

# FONDS DE CONSOLIDATION DE LA PAIX (FCP)

## ETAT D'AVANCEMENT DU PROGRAMME<sup>1</sup> COMPTES RENDU TRIMESTRIEL

31 décembre 2009

<b>Organisation(s) des NU bénéficiaire(s):</b>	UNESCO	<b>Domaine Prioritaire:</b>	Revitalisation des communautés affectées par les conflits		
<b>Autorité(s) nationale(s):</b>	Ministère de la Communication, du Civisme, du Dialogue, et de la Réconciliation/Ministère de la Jeunesse, des Sports, des Arts et de la Culture/ Université de Bangui				
<b>Numéro du Programme:</b>	PBF/CAF/K-6				
<b>Nom du Programme:</b>	<i>Expression et Réconciliation</i>				
<b>Budget Total:</b>	371 000 USD				
<b>Zone d'intervention:</b>	Nationale				
<b>Durée du Programme:</b>	18 mois	<b>Date de démarrage:</b>	20 janvier 2009	<b>Date de clôture:</b>	juillet 2010
<b>Montants engagés:</b>	371 000 USD			<b>Pourcentage du montant approuvé:</b>	371 000 USD
<b>Montants déboursés:</b>	215 089 USD			<b>Pourcentage du montant approuvé:</b>	58 %
<b>Date d'approbation/Comité de Pilotage:</b>	12 novembre 2008			<b>Date de démarrage effectif :</b>	Juin 2009
<b>Retard éventuel (mois):</b>		<b>Commentaires:</b>			

<b>Objectifs:</b>	<b>Réalisations/Résultats:</b>	<b>Pourcentage de réalisation:</b>
<b>Résultat 1 : Des productions artistiques sur la réconciliation dans diverses disciplines sont réalisées et diffusées sur tout le territoire ;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Forum pour les artistes Centrafricains du 23 au 25 Septembre 2009</li> <li>- Atelier de renforcement des capacités des artistes sur les créations liées à la paix du 26 au 30 Septembre 2009</li> <li>- 3<sup>ème</sup> Semaine du mois de Septembre 2009, sélection des groupes par discipline</li> <li>- Du 01 au 06 Octobre, Production des œuvres artistiques liées à la paix</li> <li>- Programmation faite pour la diffusion des œuvres artistiques autour de la paix</li> </ul>	
<b>Résultats 2 : Les scientifiques et intellectuels contribuent aux réflexions sur les</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tenue du colloque à l'Université de Bangui sur « l'héritage culturel de la RCA et la marche vers la paix » du 19 au 21 Août 2009</li> <li>- Mercredi 07 Octobre 2009, Soutenances des mémoires de maîtrise sur la problématique de la gestion et</li> </ul>	

<sup>1</sup> Le terme "programme" est utilisé pour projets, programmes et programmes conjoints.

<b>moyens d'aller vers une paix durable ;</b>	résolution des conflits à l'Université de Bangui - Du 30 Septembre au 05 Octobre 2009, édition des actes du colloque de Bangui - 19 Octobre 2009, Séance de restitution des actes du colloque de l'Université de Bangui sur « l'héritage culturel de la République Centrafricaine et la marche vers la paix » et l'exposition des œuvres artistiques en marge de la Conférence Générale de l'UNESCO à Paris	
<b>Résultat 3 : Les mécanismes de réconciliation sont renforcés dans les régions post-conflit ;</b>	- Planification faite pour le séminaire d'élaboration des supports et révision du guide propre à la réconciliation nationale et le recyclage des antennes de la réconciliation nationale - Remise à la Direction Générale de la Réconciliation Nationale des moyens roulants (1 véhicule 4X4 et 10 motocycles) et des matériels informatiques et de reproduction le 11 Novembre et Décembre 2009	
<b>Résultat 4 : Des débats, sensibilisations et manifestations populaires sont organisés pour renforcer le capital social ;</b>	- Planification faite pour l'organisation de 6 campagnes de sensibilisation sur la réconciliation et la paix - Planification faite pour l'organisation de 6 manifestations sportives et culturelles régionales et fora de la jeunesse	
<b>Résultat 5 : Les capacités des médias sont renforcées pour apaiser les tensions sociales.</b>	- Recyclage des délégués et chefs d'antennes (40) de la réconciliation nationale du Nord et du Centre du 15 au 17 Décembre 2009 au Centre Jean XXII à Bangui - Planification faite pour la production des 4 grands reportages radio/télévision et d'émissions sur la réconciliation	

Le problème de paiement des droits d'auteur sur les œuvres artistiques liées à la paix a été soulevé par les artistes centrafricains et allait être un handicap dans la mise en œuvre de ce projet.

#### Appréciation qualitative par rapport aux objectifs et aux résultats:

La contribution remarquable des intellectuels lors du colloque de l'Université de Bangui sur « l'héritage culturel de la République Centrafricaine et la marche vers la paix » démontre à suffisance l'intérêt que revêt ce projet ; le public centrafricain, à travers ces différentes œuvres culturelles, est davantage sensibilisé sur l'importance et la nécessité de reconstruire et de consolider la paix sur tout le territoire pour amorcer le développement durable dans le pays. Le taux a atteint 58 % au cours de ce 4<sup>ème</sup> trimestre 2009.