

EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DEL PROYECTO

PARTICIPACIÓN: MUJERES JÓVENES CONSTRUYENDO PAZ EN URABÁ

INFORME FINAL

PROYECTO MUJERES JÓVENES CONSTRUYENDO PAZ EN URABÁ

FUNDACIÓN MI SANGRE AL PBF DE UN

PRESENTADO POR:

FUNDACIÓN CENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO - CINDE

**MEDELLÍN
FEBRERO DE 2022**

ÍNDICE

I. CONTEXTO Y PRESENTACIÓN DEL OBJETO DE EVALUACIÓN	4
II. OBJETIVOS, ALCANCE Y LIMITACIONES DE LA EVALUACIÓN	5
III. METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN	7
3.1. Técnicas e instrumentos.....	7
Revisión documental.....	7
Entrevistas de Tipo Semiestructurado	7
Grupos Focales.....	7
3.2. Fuentes de información	8
Fuentes Documentales.....	8
Fuentes primarias.....	8
3.3. Recolección de la información	9
Grupos focales:.....	9
Participantes.....	9
Facilitadoras	11
Aliados.....	11
Facilitadoras y equipo FMS	11
Entrevistas semiestructuradas	11
3.4. Plan de análisis de la información.....	12
Recolectar y vaciar la información	13
Organizar la información.....	13
Triangular la información.....	13
Formular Conclusiones y Recomendaciones.....	13
3.5. Criterios de análisis	13
3.6. Sistema de Monitoreo y Evaluación de la FMS.....	15
Encuesta Pre y Post proceso de formación/ Diálogos intergeneracionales.....	15
Caracterización de las beneficiarias	15
Metodología de Grupos Focales FMS	15
Sesiones de asesoría y retroalimentación con el equipo FMS.....	15
IV.HALLAZGOS	17
4.1. Análisis de indicadores.....	17
4.2. Eficacia e Impacto	20
Sobre el proceso de formación	20
Sobre las metodologías.....	20
Sobre los contenidos.....	22
Sobre la Participación comunitaria	23
Sobre las Acciones de cambio	23

Sobre las Iniciativas de incidencia y movilización	25
Sobre la incidencia en política pública	26
Sobre el feminismo y la equidad de género.....	29
Sororidad.....	30
Sobre las violencias basadas género	31
Sobre los impactos.....	32
4.3. Eficiencia	34
Sobre los procesos de implementación del Proyecto	34
Sobre las estrategias significativas.....	37
Sobre lo innovador.....	38
Sobre el equipo técnico.....	39
Sobre el acompañamiento psicosocial.....	40
4.4. Pertinencia	40
Diseño de la intervención y pertinencia operativa del Proyecto	40
4.5. Articulación y Sostenibilidad	45
Sobre la articulación.....	45
Sobre la sostenibilidad	48
V. CONCLUSIONES	51
VI. RECOMENDACIONES	53
Sobre la implementación	53
Sobre los tiempos.....	53
Sobre la entrega de los recursos	54
Sobre la gestión de las iniciativas.....	54
Sobre los procesos internos	54
Sobre lo que podría hacerse adicional a lo que ya se hace.....	54
VII. ANEXOS Y TABLAS	56

INDICE DE TABLAS

Tabla No. 1.	8
Tabla No. 2.	10
Tabla No. 3.	10
Tabla No. 4.	10
Tabla No. 5.	11
Tabla No. 6.	12

I. CONTEXTO Y PRESENTACIÓN DEL OBJETO DE EVALUACIÓN

Entre los meses de marzo y diciembre de 2021, la Fundación CINDE desarrolló la evaluación externa del proyecto **ParticipAcción: Mujeres jóvenes construyendo paz en Urabá**, llevado a cabo por la Fundación Mi Sangre, el cual tenía como objetivo empoderar a 950 mujeres jóvenes entre los 14 y 28 años en un proceso de acompañamiento y formación para el liderazgo social, la equidad de género y el empoderamiento femenino para la construcción de paz, que les permitiera desarrollar soluciones pacíficas (acciones de cambio e iniciativas de incidencia y movilización) para las problemáticas de sus comunidades.

Este proyecto tuvo dos *outcomes* sobre los cuales se realizó la evaluación: 1) 900 mujeres jóvenes entre 14 y 28 años interesadas en capacitarse y empoderarse como agentes de cambio y constructoras de paz en sus comunidades, en recibir herramientas para comprender su contexto, las causas y consecuencias de las violencias en su territorio y que quisieran diseñar e implementar sus propias soluciones denominadas acciones de cambio (procesos cortos de entre 1 y 30 días de duración que buscan tener un impacto positivo en la comunidad y fomentar la construcción de paz en el territorio); y 2) 50 mujeres jóvenes que hicieran parte de procesos juveniles organizados, y que se interesaran por aumentar su nivel de incidencia y de participación en la construcción de paz y por conectarse con actores multisectoriales y con otros jóvenes trabajando en pro de la paz en el país.

Esta evaluación externa se desarrolló a través de una metodología híbrida, que contempló encuentros virtuales y presenciales, en los cuales se indagó con los diferentes actores involucrados en el programa, las percepciones en términos de logros, fortalezas, debilidades, desafíos y demás. El presente informe da cuenta de los hallazgos más importantes y las conclusiones y recomendaciones que como equipo externo se identificaron para el fortalecimiento de futuras etapas y desarrollos del programa.

II. OBJETIVOS, ALCANCE Y LIMITACIONES DE LA EVALUACIÓN

La evaluación tuvo como objetivo general identificar y determinar los principales logros, fortalezas, debilidades, desafíos, lecciones aprendidas y mejores prácticas del proyecto *ParticipAcción: Mujeres jóvenes construyendo paz en Urabá*, entre 2020 y 2021.

La evaluación se desarrolló en tres etapas:

Etapas 1: Diseño detallado de la Evaluación. En esta etapa se desarrolló el diseño final de la evaluación, teniendo en cuenta el diseño de la ejecución del Proyecto, sus actividades, tiempos y participantes.

Etapas 2: Evaluación del desarrollo del Proyecto. En esta etapa se evaluó el progreso del monitoreo y seguimiento del proyecto, se realizaron análisis y discusiones con el equipo coordinador del Proyecto, en la Fundación, con el interés de comprender los alcances y la dinámica del Programa, así como el seguimiento y evaluación del avance en el proceso de las participantes.

Etapas 3: Seguimiento y Evaluación al desarrollo del Proyecto. Se revisó aquí toda la información recolectada, en función de la transformación y el empoderamiento logrado en las participantes a través de los planes de incidencia y campañas realizadas, el efecto en la transformación de las participantes con las acciones de cambio y las actividades de incidencia territorial. Se tuvo en cuenta la transformación lograda también a partir de lo sugerido por otros actores involucrados en el proceso.

El alcance de esta evaluación está dado por las posibilidades que tuvimos de indagar directamente con las participantes y todos los actores involucrados, los logros, las fortalezas y las oportunidades de mejora, en un tiempo en el que también se llevaba a cabo la implementación (al menos del último ciclo). Esto nos permitió comprender la magnitud del proyecto y lo que este significa en la vida de las participantes, muchas de las cuales se acercan a estas reflexiones por primera vez en su vida, lo que genera un alto sentido de pertenencia y reconocimiento.

Esto mismo, implica unas limitaciones que es importante señalar, antes de presentar los hallazgos, para que sean leídos teniéndolas en cuenta: la primera de ellas, es que lo que aquí se presenta es **una evaluación de resultados, no de impacto**. No contamos con la distancia suficiente en términos de tiempo para hablar de impactos, por lo que nos ceñimos al corto plazo. Sin embargo, es importante mencionar que el primer criterio de los hallazgos refiere a impactos desde la óptica de los aliados, que tienen una distancia natural frente a todo el proceso.

La segunda limitación, muy de la mano de la anterior, tiene que ver con el tiempo entre la evaluación y la implementación (que en algunos casos se superpuso para las últimas participantes). Esta cercanía impide evaluar resultados decantados y con una mirada más reposada sobre lo que aconteció en el proceso mismo. Es importante desde el Sistema de Monitoreo y Evaluación de la Fundación, hacer un seguimiento a mediano y largo plazo, para identificar otros hallazgos, que permitan retroalimentar el proceso.

La tercera limitante está relacionada con el desafío que nos planteó la pandemia a toda la humanidad y frente a la cual los proyectos sociales nos tuvimos que reinventar. Planteamos una evaluación en un contexto incierto lo que no nos permitió estar en territorio tanto como hubiéramos deseado, haciendo el seguimiento correspondiente a lo que ocurrió en territorio. Utilizamos entonces modalidades híbridas para la indagación, que posibilitaron este resultado, pero que seguro dejan por fuera otros asuntos que en la presencialidad se perciben diferentes.

La cuarta y última limitante es que el balance cuantitativo final del cumplimiento de indicadores se recibió posteriormente a la elaboración del Informe de evaluación, lo cual implicó una nueva revisión y análisis de los criterios de evaluación. Frente a esta limitante se sugiere que, para futuras mediciones o evaluaciones, se tengan en cuenta los indicadores cuantitativos desde el inicio, así como sus fuentes de verificación, de manera que se puedan integrar a los análisis cualitativos y tener resultados más potentes que combinen estas dos maneras de construir los datos.

III. METODOLOGÍA DE LA EVALUACIÓN

La evaluación se planteó como un **ejercicio mixto, formativo y participativo**, acompañado por un proceso de análisis riguroso de triangulación para contrastar la información recolectada. La evaluación incluye revisión documental, trabajo de campo presencial en el cual se realizaron entrevistas y grupos focales a informantes claves y la revisión de la información de monitoreo relacionada con el proyecto.

La evaluación se formuló tomando en **cuenta el marco lógico de resultados del proyecto y los criterios** y estándares de calidad de Evaluación del OECD-DAC¹.^[1] Esta relación permitió la construcción de una matriz con una guía inicial de preguntas.

3.1. Técnicas e instrumentos

Revisión documental

Revisión y análisis de documentos técnicos relevantes relacionados con la implementación y monitoreo del proyecto entre 2020-2021.

Se recibió por parte del equipo de Monitoreo y Evaluación de la Fundación Mi Sangre, un conjunto de indicadores que fueron evaluados por ellos desde su sistema. Los resultados de estos indicadores se presentan en el apartado de hallazgos, y están relacionados especialmente con la eficacia del Proyecto.

Entrevistas de tipo Semiestructurado

Se construyó una guía de preguntas ordenadas de acuerdo con los criterios de evaluación para identificar las percepciones de los miembros del equipo de la Fundación Mi Sangre, en relación con la eficacia, la efectividad, la pertinencia, la sostenibilidad y el impacto del proyecto desde sus perspectivas, en el marco del proceso de evaluación externa. (Ver Anexo 1. Guía de entrevista y grupos focales)

Grupos Focales

Se adaptó la guía de preguntas de las entrevistas para este formato y se parafraseó según los actores de cada grupo focal. Se creó una guía específica para aplicar con las beneficiarias del proyecto y otra con facilitadoras. (Ver Anexos 2. Guía de grupo focal participantes; Anexo 3. Guía grupo focal facilitadoras).

¹ Efectividad, Eficiencia, Sostenibilidad, Pertinencia e Impacto. Es importante precisar que esta es una evaluación técnica centrada en información primaria obtenida a través de informantes claves vinculados al proyecto, el impacto social, económico e institucional que se puede evaluar en este caso, está basado en las percepciones de los participantes.

3.2. Fuentes de información

La evaluación se caracterizó por ser un proceso externo, imparcial, abierto y participativo que involucró a los actores relacionados con el proyecto tanto directa como indirectamente.

Fuentes Documentales

Se revisaron y analizaron los documentos técnicos relevantes relacionados con la implementación del proyecto entre 2020-2021, además de otra documentación relevante como son informes técnicos, lineamientos, modelos de intervención y el material de Monitoreo & Evaluación de la Fundación (Ver Anexo 4. Fuentes secundarias analizadas).

Fuentes Primarias

Participantes, facilitadoras, tejedora, equipo coordinador y directivo FMS, organizaciones aliadas. En la Tabla No. 2 se encuentra el mapa de actores e instrumentos definidos para la indagación a fuentes primarias.

Tabla No. 1 Mapa de actores e instrumentos

Mapa de actores e Instrumentos de recolección de información		
EQUIPO FMS	Equipo FMS: Laura Rico, David Vidal, Juanita Serrando, Connie Mena, Claudia González, Natalie Erazo.	Grupo Focal
	Facilitadoras (3a cohorte): Deyis David - Maryori Padilla - Katherine Torres	Grupo Focal
	Facilitadoras (4a cohorte) : Daniela Ruiz (Necoclí), Gloria Marulanda (Arboletes), Yarley Moya (Vigía del Fuerte)	Grupo Focal
	Gerente de proyectos - David Vidal	Entrevista Semiestructurada
	Coord General en terreno - Juanita Serrano	Entrevista Semiestructurada
	Laura Rico - Tejido de ecosistemas	Entrevista Semiestructurada
	Responsable de MyE – Claudia González	Entrevista Semiestructurada

	Tejedora comp. 2 – Connie Mena	Entrevista Semiestructurada
	Directora de operaciones-Marcela Barón FMS	Entrevista Semiestructurada
	Líder de comunicaciones - Natalie Erazo	Entrevista Semiestructurada
PARTICIPANTES	Mujeres jóvenes participantes (componente 2)	Grupo focal
	Mujeres jóvenes participantes (comp. 1 - 3a cohorte)	Grupo focal
	Mujeres jóvenes participantes (comp. 1 - 1a y 2a cohorte)	Grupo focal
	Mujeres jóvenes participantes (componente 1- 4a cohorte)	Grupos Focal
ALIADOS*	IPC (Instituto popular de capacitación)	Grupo Focal
	Comisión de la verdad (Miladis Córdoba Rivas), Fundasevida (Alejandro Saavedra - Asesor jurídico), Instituto municipal de Cultura y ciudadanía (Wilmington Albornoz), Asociación Municipal Mujeres Sembradoras de Vida (Deyanira Castaño)	Grupo Focal

*Si bien se identificaron 14 aliados claves (Equidad de género e inclusión social – Apartadó; Alto Comisionado de las Naciones Unidas Para los Refugiados – ACNUR; Corporación Mujeres del Plantón - Apartadó; Colectivo Poderosas Urabá – Carepa; KAMBIRI - Red de mujeres afro colombianas; Red de Jóvenes Constructores de Paz - Carepa; SENA Director Regional – Apartadó; Alcaldía de turbo - Primera gestora del municipio; Banafrut; Alcaldía de San Pedro de Urabá; Secretario de protección social; Fundasevida; IPC, Comisión de la Verdad; Asociación Municipal Mujeres Sembradoras de Vida) que estuvieron involucradas de alguna manera con el Proyecto, para el momento del grupo focal, solo participaron los cinco que aparecen en la tabla. (Ver anexo 5. Mapa de aliados)

3.3. Recolección de la información

Se acordó y definió un cronograma con el equipo de la FMS para la recolección de información, el cual contempló dos fases de trabajo de campo presencial, además de entrevistas y grupos focales en modalidad virtual.

Grupos focales

Participantes

Se desarrolló la primera fase de trabajo de campo en el mes de agosto en los municipios de Apartadó, Turbo, Carepa y Chigorodó; en los cuales se realizaron (4) grupos focales presenciales con un total de 32 participantes de la III cohorte de formación. (Ver Anexo 6. Asistencia grupos focales. Comp. 1. parte 1ª)

Tabla No. 2. Grupos Focales - Componente 1 (Cohorte 3)

Grupos focales – Componente 1 (III Cohorte 2021 – I)		
Municipio	Fecha	Número de participantes
Apartadó	24/08/2021	4
Turbo	24/08/2021	10
Carepa	25/08/2021	8
Chigorodó	25/08/2021	10
Total:		32

Se desarrolló la segunda fase de trabajo de campo en el mes de octubre, la cual se orientó a la realización de (5) grupos focales presenciales con un total de 50 participantes de la IV cohorte de formación del componente 1, en los municipios de San Pedro, Vigía del Fuerte, Turbo - Apartadó, Carepa - Chigorodó, Arboletes – Necoclí; y así mismo, se realizaron (2) grupos focales presenciales del componente 2 con un total de 14 participantes de los municipios de Turbo, Apartadó, Chigorodó y Carepa (Ver Anexo 7. Asistencias: grupos focales comp 1 parte 2ª; Anexo 8. Grupos focales_componente 2).

Tabla No. 3. Grupos Focales - Componente 1 (Cohorte 4)

Grupos focales – Componente 1 (IV Cohorte_2021 – II)		
Municipio	Fecha	Número de participantes
Apartadó-Turbo	6/10/2021	10
Carepa - Chigorodó	5/10/2021	8
San Pedro	7/10/2021	8
Necoclí - Arboletes	8/10/2021	11
Vigía del Fuerte	3/10/2021	13
Total:		50

Tabla No. 4. Grupos Focales - Componente 2

Grupos focales - Componente 2

Municipio	Fecha	Número de participantes
Apartadó-Turbo	6/10/2021	5
Carepa- Chigorodó	5/10/2021	9
Total:		14

Facilitadoras:

En el mes de agosto se realizó un grupo focal presencial con el equipo de facilitadoras que acompañaron el proceso de formación de los grupos de la III cohorte, 2021 – I semestre; y en el mes de octubre se realizó un grupo focal virtual con facilitadoras que acompañaron el proceso de formación de la IV cohorte (2021-II semestre) en los municipios de Vigía del Fuerte, Arboletes y Necoclí.

Aliados:

En el mes de octubre se realizaron (2) dos grupos focales virtuales con aliados, en el primero se contó con la participación del equipo de formación del IPC; y el segundo grupo focal se llevó a cabo con representantes de distintas organizaciones sociales e instituciones municipales.

Facilitadoras y equipo FMS:

En el mes de agosto se realizó un grupo focal presencial con el equipo de facilitadoras que acompañaron el proceso de formación de los grupos de la III cohorte, 2021 – I semestre; y en el mes de octubre se realizó un grupo focal virtual con facilitadoras que acompañaron el proceso de formación de la IV cohorte (2021-II semestre) en los municipios de Vigía del Fuerte, Arboletes y Necoclí. En el mes de noviembre se hizo el último grupo focal con la participación de miembros del equipo de la FMS.

Entrevistas semiestructuradas

Se realizaron en total siete (7) entrevistas semiestructuradas al equipo de la Fundación Mi Sangre, cuatro (4) de modo presencial y tres (3) de modo virtual. En la tabla No. 6 se presenta el balance de la aplicación de instrumentos:

Tabla No. 5. Balance de aplicación de instrumentos

Instrumento	Planeado	Implementado	Observación
Entrevistas semiestructuradas equipo FMS	7	7	Se planeó una entrevista adicional a la profesional responsable del proceso de formación jóvenes al aire en el

			mes de octubre, lo cual no fue posible debido a su renuncia.
Grupos focales facilitadoras	2	2	
Grupos focales participantes (tercera cohorte) (componente 1)	5	4	En el municipio de San Pedro no fue posible realizar el grupo focal con la 3ª cohorte, debido a los compromisos escolares de las participantes y condiciones de orden público
Grupos focales participantes (1ª y 2ª cohorte) (componente 1)	5	2	Se redefine número pertinente de grupos focales cohortes I – II.
Grupos focales participantes (4ª cohorte) (componente 1)	5	5	
Grupos focales participantes (componente 2)	2	2	
Grupo focal equipo FMS	1	1	
Grupos focales aliados	2	2	

Tabla No. 6. Síntesis de aplicación de instrumentos

Síntesis de aplicación de instrumentos	
Instrumento	#
Grupos focales participantes	11
Grupos focales facilitadoras	2
Grupo focal aliados	2
Grupo focal equipo FMS	1
Entrevistas	7
Total	23

3.4. Plan de análisis de la información

Tras la finalización de la fase de recolección de datos, se inició la fase de análisis de datos e interpretación de los hallazgos. Para ello se realizaron los siguientes pasos:

Recolectar y vaciar la información

La metodología HCR, mediante la cual se organizó de forma sistemática la información, permitió estructurar la evidencia a través de Hallazgos, Conclusiones y Recomendaciones. El HCR define como **Hallazgos** los hechos-datos empíricos recogidos durante el proceso evaluativo por parte del equipo de evaluación. Estos hallazgos provienen de la observación en campo, de las respuestas a los diferentes instrumentos aplicados por parte de los informantes clave, las discusiones de los grupos focales y la revisión de datos secundarios. Derivados de estos se configuran las conclusiones y recomendaciones al proyecto.

Organizar la información

El proceso de análisis contó con unos parámetros - criterios de evaluación - que permitieron el análisis de la información y la formulación de los juicios evaluativos, como primeros ordenadores de la información recolectada. Así mismo, implicó la categorización de la información según los objetivos planteados, lo cual facilitó su interpretación. En este sentido los objetivos específicos de la evaluación fueron los segundos ordenadores.

Triangular la información

Para garantizar la calidad de análisis y para controlar la validez y confiabilidad de la evaluación, se aplicó el método de la triangulación tanto en la fase de recolección de información como en la fase de análisis. Así, se contrastó la información recogida desde diferentes actores y documentos para hacer más confiables las evidencias y los hechos. La triangulación permitió el reconocimiento de las convergencias y divergencias entre las múltiples ópticas.

Formular Conclusiones y Recomendaciones

La formulación de **conclusiones** se realizó a partir de los juicios evaluativos logrados, con base en los hallazgos identificados en cada uno de los criterios de evaluación. Las conclusiones señalaron elementos tanto positivos como negativos de acuerdo con los objetivos de la evaluación (logros, desafíos, lecciones aprendidas). Las **recomendaciones** sugeridas por el equipo se encuentran basadas en la experticia sustantiva. El informe final de la evaluación se preparó después de una revisión del equipo de evaluación de los resultados, para luego elaborar una última serie de conclusiones y recomendaciones.

3.5. Criterios de análisis

Se definieron cinco criterios para realizar el análisis, que estaban contenidos en los diferentes instrumentos. A continuación, se encuentran lo que se entiende por cada uno de ellos en esta evaluación:

Eficacia

Grado en el que la intervención ha logrado, o se espera que logre, sus objetivos y sus resultados, incluyendo los resultados diferenciados entre grupos. El análisis de la eficacia implica tener en cuenta la importancia relativa de los objetivos o los resultados. Responde a la pregunta: ¿Logra el programa los resultados que se propone?

Impacto

Grado en el que la intervención ha generado, o se espera que genere, efectos significativos — positivos o negativos, previstos o no previstos— en el nivel más alto. El impacto se refiere a los efectos potencialmente transformadores y de importancia última de la intervención. Responde a las preguntas: La intervención, ¿cómo cambia la situación? ¿Logra el programa llegar a producir efectos de mediano y largo plazo?

Eficiencia

Grado en el que la intervención produce, o es probable que produzca, resultados de manera económica y a tiempo. Manera más eficaz en función de los costos y eficiencia operativa. Responde a la pregunta: ¿Usa el programa de la mejor manera sus recursos para lograr los resultados que se propone?

Pertinencia

Grado en que los objetivos y el diseño de la intervención responden a las necesidades, las políticas y las prioridades de los beneficiarios, de los socios/instituciones y del país, así como a las prioridades globales, y lo siguen haciendo aun cuando cambien las circunstancias. Responde a las preguntas: ¿El programa está haciendo lo adecuado? ¿Responde con pertinencia el programa a la diversidad de condiciones, características y necesidades de sus beneficiarios? ¿Toma en cuenta el programa la opinión, necesidades y expectativas de los diferentes participantes? ¿Quiénes participan en la definición de la planeación?

Articulación y sostenibilidad

Grado en que el trabajo se articula con otros actores y con la política pública. Esto incluye la complementariedad, la armonización y la coordinación con otros actores, así como el grado en que la intervención ofrece un valor añadido y a su vez evita la duplicación de esfuerzos. Responde a las preguntas: ¿Establece el programa estrategias de articulación y externas para cumplir sus objetivos? También se refiere al grado en que los beneficios netos de la intervención continúan o es probable que continúen. Implica el análisis de la resiliencia, de los riesgos y de posibles disyuntivas.

En el caso del enfoque de género, este fue un criterio transversal sobre el que se indagó en todos los demás criterios. Por ello, en los hallazgos se mencionarán los resultados para este criterio.

3.6. Sistema de Monitoreo y Evaluación de la FMS

Se revisaron los instrumentos de recolección de información de la FMS los cuales han sido parte del ejercicio de asesoría al equipo de la FMS.

Encuesta Pre y Post proceso de formación/ Diálogos intergeneracionales

Se revisaron varios formularios con los que contaba la FMS y se sintetizaron unas preguntas relacionadas con el liderazgo y la participación comunitaria, con los derechos y finalmente con las habilidades para la vida. Este instrumento indaga sobre 28 habilidades y da 5 opciones de respuesta. Se ajustó el instrumento inicial a la luz de la categorización que se encuentra en el documento de parámetros de Eval TEST que se utiliza como referente teórico para su elaboración. Este TEST se aplicó únicamente a la 4ª cohorte del componente, se sugirió integrarlo al ejercicio de caracterización.

Se revisó y retroalimentó la Encuesta sobre violencias basadas en género, así mismo se propuso al equipo de la FMS un plan de sistematización y análisis de la información de las encuestas (Anexo 9. Plan de sistematización y análisis encuesta evento).

Caracterización de las beneficiarias

El instrumento de caracterización fue revisado y ajustado incluyendo unos campos adicionales relativos a las habilidades para la lectura y la escritura.

Metodología de Grupos Focales FMS

Se hizo la revisión del documento metodológico de grupos focales propuesto por el equipo de la Fundación Mi Sangre para realizarse con las beneficiarias del proyecto. Desde el análisis técnico que ha realizado el equipo fue posible evidenciar que se trata de un documento muy bien sustentado y muy completo y detallado. La ruta metodológica está claramente estructurada en cuanto a momentos, objetivos, tiempos e indicaciones. En cuanto al número de participantes se sugiere modificar el número de personas a integrar el grupo focal, dado que en el documento se habla de un número de entre 7 y 15 personas y posteriormente de entre 15 a 20 personas, lo cual puede ser un número de participantes muy elevado. Un grupo focal puede tener una duración máxima de 2 horas y 30 minutos y en este espacio se busca llegar a profundizar en ciertos aspectos predefinidos a través de la discusión con los participantes, lo cual no sería muy viable con un número tan alto de participantes. Con esto se corre el riesgo de i) no lograr profundizar suficientemente en las discusiones dado que todos deben participar, y ii) que algunos de los participantes no puedan intervenir dado el corto tiempo. Por esta razón se sugirió que el número de participantes en los grupos focales oscilara entre 8 y 12 personas.

Sesiones de asesoría y retroalimentación con el equipo FMS

Se realizaron cinco (5) encuentros de análisis y discusión con el equipo de la Fundación Mi Sangre, y cuatro (4) de asesoría con el equipo de la FMS, orientados a la retroalimentación de instrumentos

(2 encuestas, grupo focal de la FMS, caracterización). Se brindó una (1) asesoría adicional al equipo de facilitadoras frente a la aplicación de la encuesta evaluativa del proceso.

Resultados de la medición de indicadores

El equipo de Monitoreo y Evaluación de la Fundación Mi Sangre realizó la evaluación de los indicadores cuantitativos que se había planteado desde el inicio. Una vez consolidados los resultados, fueron entregados al equipo de CINDE para integrarlos al presente informe.

IV. HALLAZGOS

4.1. Análisis de indicadores

Al inicio del proceso de evaluación se revisó el documento de Marco Lógico del proyecto y se identificaron los indicadores mandatorios para el seguimiento y monitoreo del mismo; este marco lógico fue la base de la matriz de evaluación.

Al revisar el “Resultado general de cifras y cumplimiento de metas”, se encuentra que en este balance los indicadores están orientados estrictamente a si se cumple o no la meta esperada, en esa medida el análisis de cifras indica un **cumplimiento importante de los objetivos** del Proyecto. Este es un hallazgo relevante para el proyecto, pues plantea una alta eficacia del mismo en función del cumplimiento de los objetivos trazados. En el análisis cualitativo posterior, se podrá ver el detalle de este cumplimiento. Sin embargo, es importante anotar que deben integrarse otros indicadores que den cuenta de los demás criterios (pertinencia, articulación y sostenibilidad) para tener resultados más comprensivos de todo el proceso.

A continuación, se presenta un análisis diferencial según los resultados por componentes e indicadores:

Componente 1

Se identifican tres situaciones en relación con el análisis de los indicadores del componente 1.

- **Indicadores que se cumplieron por encima de la meta:**

El resultado del **primer indicador** evidencia que con los recursos del proyecto **se logró superar la meta** de (630) mujeres jóvenes certificadas en liderazgo social, equidad de género y empoderamiento femenino, con un significativo incremento del 47%, lo cual corresponde a un total de (929) mujeres jóvenes que cumplieron con el 70% de la formación “PAZalobien Líderes de Cambio”.

En consonancia con lo anterior, el balance del **segundo indicador**, da cuenta de un **incremento** del 12,5% de mujeres jóvenes inscritas en el proyecto; es decir, de una meta de (900) participantes se logró una cobertura de (1013) mujeres jóvenes de (8) ocho municipios del Urabá Antioqueño, tres de los cuales municipios (Arboletes, Necoclí y Vigía del Fuerte) fueron incorporados en la última cohorte. Esto hace que el proyecto pueda decir que ha llegado a un vasto territorio del Urabá Antioqueño, que supera las expectativas iniciales del mismo.

Estos resultados dan cuenta no solo de la **eficacia** en el cumplimiento de estos objetivos y las exitosas prácticas en la implementación, sino también en la **eficiencia** en el uso de los recursos para lograr los resultados de manera económica, logrando beneficiar a un mayor número de municipios

y participantes de la región. Este criterio de eficiencia también responde a factores económicos internacionales, en tanto la tasa de cambio del dólar estuvo a favor del presupuesto del proyecto, lo cual le permitió a la Fundación realizar una solicitud de ampliación y ajuste de cobertura.

El presente informe da cuenta desde un enfoque cualitativo de los resultados en liderazgo, equidad de género y empoderamiento femenino de las mujeres jóvenes (apartados 4.2; 4.3; 4.4), basado en las experiencias de las participantes y facilitadoras. En esta línea y para potenciar aún más estos resultados, se sugiere evidenciar este enfoque de género, de manera que haya una comprensión más profunda por parte de participantes y facilitadoras de las implicaciones de estas reflexiones en la vida cotidiana de las comunidades, que involucre actores que tradicionalmente están por fuera de estas discusiones, como son los hombres. Dada la proliferación de conceptualizaciones sobre los enfoques de género, es importante también que el Proyecto declare las perspectivas teóricas y filosóficas desde las cuales propone sus reflexiones en esta materia.

- **Indicadores que se cumplieron según la meta:**

De otro lado, según el balance final de resultados, se evidencia un **cumplimiento total** del **tercer indicador**, el cual se encuentra relacionado con las (60) acciones de cambio implementadas en las comunidades por las mujeres jóvenes de los municipios focalizados. De acuerdo al balance con corte del 30 de agosto del 2021, hasta la fecha se contaba con (22) acciones de cambio desarrolladas, (2) correspondían a campañas colectivas realizadas bajo una modalidad virtual en el 2020 (una por semestre); y (20) veinte acciones que fueron implementadas durante la tercera cohorte. En ese orden de ideas, (38) acciones de cambio corresponden a la cuarta cohorte, realizada durante el segundo semestre del 2021.

Así mismo, se logró un **cumplimiento total** del **cuarto indicador**, que corresponde a las (15) quince acciones de cambio fortalecidas, (4) cuatro de estas acciones fueron implementadas por participantes de la tercera cohorte (una acción de cambio por municipio - Carepa, Chigorodó, Apartadó y Turbo); y las otras (11) once acciones se llevaron a cabo en la última cohorte.

El cumplimiento de ambos indicadores debe estar soportado en los medios de verificación del sistema de monitoreo de la Fundación (planes de las acciones de cambio/fortalecimiento, informes de la implementación, reporte de las facilitadoras en la matriz de sistematización de las acciones de cambio, listados de asistencias y registro fotográfico). A su vez, el presente informe da cuenta de las acciones de cambio (apartado 4.1 Eficacia e impacto) desde un análisis cualitativo, basado en las experiencias de las participantes y facilitadoras.

- **Indicadores ambiguos:**

El **quinto indicador**, relacionado con el *% de mujeres jóvenes y adultas que comprenden las principales causas y consecuencias de las violencias en sus territorios incluyendo la de género*, requiere mayor claridad en cuanto a su meta (60%) y al cumplimiento de la misma (62%); en tanto,

el instrumento no brinda información sobre cuál fue el total de la población evaluada. Según lo informado en el segundo semestre del 2021, por el equipo del sistema de monitoreo y evaluación de la Fundación, la meta corresponde al 60% de las asistentes de los diálogos intergeneracionales realizados, y al resultado de la encuesta sobre las violencias de género. Sin embargo, se hace necesario clarificar la descripción del indicador, la población y los resultados de su evaluación.

Componente 2

- **Indicadores que se cumplieron por encima de la meta:**

Según el resultado general de cifras y cumplimiento de metas, el **tercer indicador # de mujeres jóvenes que participan de todo el proyecto y aumentan sus capacidades en equidad de género y empoderamiento femenino, construcción de paz, participación social y política y liderazgo consciente, superó la meta** (50) con un incremento del 14%, lo que corresponde a un total de (57) cincuenta y siete participantes.

Igualmente, se logró un **incremento** del 53,3% del cumplimiento de la meta comprometida para el **cuarto indicador “60 mujeres jóvenes certificadas en el fortalecimiento comunicacional jóvenes al aire”**, con un total de (92) mujeres jóvenes certificadas en esta estrategia. Este indicador se incluyó en medio de la implementación, en tanto *no estaba comprometido* en el marco lógico inicial. Se considera necesario profundizar en torno a cómo se evaluó su cumplimiento.

En el **séptimo indicador “15 de actores multisectoriales que influyen en el territorio que apoyaron la amplificación del impacto del trabajo de las jóvenes”** se logra la vinculación de (16) actores multisectoriales, quienes participaron en el marco de los diálogos intersectoriales.

- **Indicadores que se cumplieron según la meta:**

Según el balance final de resultados se dio un **cumplimiento total** del **primer indicador**, relacionado con la campaña en torno a la construcción de paz por el territorio que movilizan las 50 participantes. la cual debe tener como medios de verificación los formularios de acción de la campaña y de documentación de impacto de la campaña. Sin embargo, se hace necesario clarificar la descripción del indicador y los resultados de su evaluación.

Así mismo, se evidencia un **cumplimiento total** del **quinto indicador “25 de planes de incidencia diseñados e implementados a partir de las mentorías”**, en el marco de la iniciativa de movilización Murabá.

En este mismo grupo, se encuentra el **sexto indicador**, el cual da cuenta de las 5 campañas de incidencia implementadas, este indicador debe tener como medios de verificación el informe de mentorías, listados de asistencias, seguimiento e informe de los planes de campaña y registro fotográfico.

El **octavo indicador** *5 mujeres jóvenes que se convierten en activadoras de la Red Nacional de jóvenes constructores de paz del Nodo Urabá* **se cumple según la meta** establecida. Este indicador debe tener como medios de verificación el documento de creación del Nodo Urabá y el listado de asistencia evento de creación.

El **noveno indicador** *5 mujeres jóvenes que intercambian información y tejen redes con otros/otras jóvenes a partir de su participación en la Asamblea de la REDAcción de paz*, **se cumple según la meta** establecida. Este indicador debe tener como medios de verificación el informe de la asamblea.

- **Indicador que no se cumplió según la meta:**

Por último, **no se cumple** con la **totalidad de la meta** establecida del **segundo indicador**, el cual corresponde al *# de participantes que se unen a la comunidad de la REDAcción de Paz*; se comprometió una meta de (35) participantes, de la cual se logran vincular (20) mujeres jóvenes.

4.2. Eficacia e Impacto

Como se ha anunciado, la eficacia alude al alcance de los logros propuestos en el proyecto en torno a sus propios objetivos, así mismo el impacto se ha entendido como los efectos más significativos producidos en el desarrollo del proyecto e identificados por la “distancia” que los aliados del proyecto como criterio de consolidación de los logros. Dada la inherente articulación entre ambos criterios, en este apartado se revisan los hallazgos de manera conjunta. A su vez, estos hallazgos se leen a la luz del objetivo del programa, los resultados esperados y la teoría de cambio propuesta. En este sentido, la tematización de los hallazgos se deriva en: el proceso de formación, tanto en sus metodologías como en sus contenidos; la participación comunitaria, revisada a la luz de las acciones de cambio y las iniciativas de incidencia y movilización; la incidencia en política pública y en particular los logros en torno a la preocupación por las violencias basadas en género y los procesos de construcción de paz.

Sobre el proceso de formación

Dado el análisis de las problemáticas planteadas por el proyecto y en torno a los procesos de liderazgo de mujeres jóvenes en la región que limitan las posibilidades de despliegue de su potencial como agentes de cambio, se identificó la necesidad e importancia de trabajar en torno al conocimiento de las violencias basadas en género que en su persistencia perpetúan las inequidades y en consecuencia, excluyen a las mujeres, en particular las más jóvenes, de los procesos de participación y de construcción de paz en sus territorios.

Sobre las metodologías

En proyectos que se disponen ante desafíos como los **contextuales que marcan las violencias**, pero además **temáticos como los que subyacen a la construcción de paz**; y en atención a lo anunciado en la teoría de cambio del proyecto en torno a la necesidad de que “las mujeres jóvenes en las áreas más afectadas por el conflicto armado en Colombia se formen en habilidades para el liderazgo social,

equidad de género y empoderamiento femenino para la construcción de paz”, es imperativo la identificación de estrategias metodológicas acordes a tales desafíos.

“Pensé que era un proyecto más magistral, pero superó mis expectativas porque se aprendía desde la experiencia y pudimos hablar sin el tabú de estos temas” (participante comp.1)

“Vimos el amor propio y lo relacionaron con el autoconocimiento (...) eso me pareció muy bacano porque creo que no debemos dejar de hablar de habilidades para la vida, porque ese proceso de autoconocimiento es constante” (participante comp.1)

En particular reconocen el proceso de formación como una oportunidad de **aprendizaje colaborativo** y horizontal, donde fue posible generar el diálogo de saberes.

“Entre todas aprendíamos, aprendíamos de [...] la facilitadora y también de nosotras mismas” (participante comp.1)

“fue una experiencia maravillosa, porque aprendimos entre todas, no sabía que uno puede hacer tantas cosas con el cuerpo y el respeto que debe dársele” (participante comp.1).

“la verdad si aprendí mucho de todas, yo era la más joven de mi grupo y pude aprender y crecer como persona y mujer” (participante comp.1)

Así mismo, tanto la horizontalidad como el diálogo de saberes permitió en los encuentros de formación un espacio seguro en el cual las jóvenes sentían la confianza de expresar y narrar sus experiencias de violencia y maltrato. Un espacio para romper con el silencio.

“Se hablaron experiencias individuales de maltrato, era un espacio para compartir de aquello de lo que muchas no hablan y quizás era el único espacio para hablar de esas cosas que nos guardamos” (participante comp.1)

“Reconocer que tenemos espacios seguros” (participante comp.1)

“La profe una vez nos preguntó si en San Pedro había un lugar donde nos sintiéramos seguras, y yo le dije que no... pero haciendo un recorderis de estas actividades, nos sentimos seguras cuando estamos con la profe, uno siente que está empoderada” (participante comp.1)

“Aprendí que la del lado no es mi competencia, puede ser mi apoyo... y que si queremos podemos cambiar el mundo” “Aprendí que no tengo que seguir los estándares de la sociedad para sentirme aceptada en un grupo o colectivo. Cada una tiene su diversidad y aporta desde allí” (Participante comp. 2)

Adicionalmente, las modalidades del proceso de formación (mixto: virtual y presencial) favoreció, no solo el mantenimiento del proyecto, sino de espacios de ampliación del vínculo.

*“En tiempos de encierro, los encuentros eran un momento esperado” (Participante comp. 2)
“A mí se me había olvidado como era salir y compartir con otras personas, yo parecía una cabrita loca de la felicidad en cada uno de los encuentros” (Participante comp. 2).*

Sobre los contenidos

Entre **los contenidos abordados** en la formación, las jóvenes reconocen la importancia de la prevención de las violencias basadas en género, equidad de género, sororidad, feminismo, sexualidad, derechos sexuales y reproductivos, el ciclo menstrual, el amor propio, identidad de género.

“Me llamó mucho la atención la identidad de género, porque es cómo te identificas y te sientes” (participante comp.1)

“En este proceso me ha gustado lo que he aprendido en la casa, le hablo a mi mamá, los feminismos, la menstruación, sororidad” (participante comp.1)

Las participantes enfatizan la importancia del amor propio, como uno de los temas más significativos de la formación. El amor propio se fortalece a su vez con el reconocimiento de otros y otras.

“Me sirvió mucho como mujer en mi vida cotidiana... por ejemplo si yo conozco a profundidad el amor propio entonces sé que me tengo que cuidar, de qué personas me debo alejar, sé que soy capaz” (participante comp.1)

“Con el amor propio tocamos muchos temas clave en nuestra vida cotidiana” (participante comp.1) (Turbo) “una de las principales fortalezas que nos brindó el proyecto fue el amor propio” (participante comp.1)

Es posible identificar en términos de estos contenidos, que el primer eslabón para el despliegue de la participación es el reconocimiento y la valoración propia, condición que el patriarcado ha limitado y por lo tanto desde donde se ha impedido la posibilidad de aparecer ante los otros en el espacio público.

*“Recuerdo que la primera clase fue sobre **estereotipos y roles de género, luego lo estamental, lo institucional**, cómo se legisla desde las alcaldías, **el papel del Estado en la prevención de violencias...** mediante actividades aprendimos ciertas analogías de las relaciones que se hacen desde las mujeres, espacios de meditación. Fue una formación bastante integral. Formulamos el proyecto a partir de un tipo de violencia en particular o algunas trabajaron los distintos tipos de violencia” (Participante comp. 2)*

Adicionalmente se resalta la importancia de los temas relacionado con la sexualidad, entre estos la planificación, el placer femenino. Una expresión reiterada en este sentido es lo que las participantes denominaron la “desmitificación de la menstruación”; contenidos que responden al interés del proyecto por favorecer el acceso a decisiones informadas como base de la participación.

“Me gustó aprender a desmitificar la menstruación, porque existe mucho tabú sobre el tema como que es algo maldito” (Turbo) “Me gustó aprender de la copa menstrual” (participante comp.1)

“Muchas no sabíamos estos temas como la sexualidad y la menstruación que son tabú en la vereda” (participante comp.1)

“Me gustó en especial el tema de la sexualidad, la planificación, la ley del aborto” (participante comp.1)

Sobre la Participación comunitaria

En términos de la participación, es necesario retomar los resultados esperados del proyecto en el que se asegura que la construcción de paz está demostrada como una acción en la que es indispensable la vinculación directa de las jóvenes, quienes desde sus iniciativas favorecerán la consolidación de proyectos para una paz duradera. Haciendo evidente que las jóvenes resaltan el interés y **participación de la comunidad** en las acciones de cambio. Así mismo reconocen la apertura y sensibilidad de las personas frente a las temáticas, en especial de las mujeres.

Sobre las Acciones de cambio

“Las acciones de cambio son una pequeña forma de cambiar el mundo” (participante comp.1)

Las acciones de cambio derivan de un ejercicio de identificación de necesidades y problemáticas en la comunidad, de allí se proponen las ideas de cambio, las cuales se socializan en los grupos y por consenso definen las acciones de cambio a realizar. De esta manera las acciones de cambio buscan construir paz desde el empoderamiento femenino y la equidad de género.

“Primero identificamos las problemáticas y después nos pensamos unas ideas de cómo generar un impacto en la comunidad” (participante comp.1)

“Queríamos aportar en los barrios de invasión donde se sienten excluidos” (participante comp.1)

“Capacidad de identificar problemáticas para el cambio” (participante comp.1)

La lectura del contexto es uno de los aprendizajes derivados del proceso de participación en miras a, como lo ha propuesto el proyecto, que “las mujeres jóvenes tengan la posibilidad de incidir

proactivamente en la construcción de paz en sus territorios”. Las acciones permitieron un diálogo intergeneracional, recibieron el apoyo y reconocimiento de otras mujeres adultas.

*“Las señoras mayores opinaban que somos el futuro y el cambio de esta sociedad”
(participante comp.1)*

“Buena participación de la comunidad en las acciones de cambio” (participante comp.1)

“En nuestro stand vimos el impacto que le están haciendo nuestras palabras en la vida de las personas” (participante comp.1)

La planeación y desarrollo de las acciones de cambio fue la posibilidad de generar un trabajo en equipo e integración de grupos.

“Cada una aportaba ... Todo este proceso fue también de los recursos que podíamos brindar, nuestras capacidades, conocimientos y habilidades” (participante comp.1)

*“Nos apoyaron los grupos de las poderosas y las inmarcesibles en nuestra acción de cambio”
(participante comp.1)*

“Logramos conocer las habilidades cualidades de las otras” (participante comp.1)

Los **temas abordados en las acciones de cambio** giraron en torno a: tipos de violencias basadas en género, acoso callejero, derechos de las mujeres, amor propio, perdón, igualdad de género, sexualidad (el placer femenino), ciclo menstrual, “Feminizando las mujeres” (Juego de vóleibol); Actividad “Tenemos derecho a decir ya no más” (encuentro de mujeres que relaten voluntariamente sus historias de maltrato), museo de lideresas (imágenes, historias de mujeres) Planean actividades en torno al Placer femenino y amor propio (stands lúdicos), planificación familiar (Charla), tipos de violencia (mural y fotografía), “marcha con prendas masculinas para romper los estereotipos”

Entre las estrategias y actividades realizadas en las acciones de cambio, sobresalen: la feria de stands, campaña, rituales, círculo ritual, murales, juegos (tingo tango), obras de teatro, un desayuno con mujeres lideresas de la comunidad, (Turbo), velatón, mural, conocer nuestro cuerpo, entrevista a la comunidad sobre el amor propio, diálogo de saberes con partera de la comunidad sobre plantas ancestrales.

*“Vamos a invitar a una partera, ella nos va a dar una guía sobre las plantas ancestrales, porque como es un resguardo indígena se manejan mucho las plantas medicinales”
(participante comp.1)*

“A calzón quitao”: Un encuentro para compartir frases de empoderamiento, teatro, baile, van a hacer un túnel para socializar los tipos de vulvas. (participante comp.1)

“Hicimos un círculo con mujeres, la rueda de la vida, donde hacen conciencia de las personas a las que le dan prioridad en su vida, muchas lloraron” (participante comp.1)

Las acciones de cambio les brindó mayor confianza, seguridad, y les permitió fortalecer su autoestima. El empoderamiento femenino se tradujo en la posibilidad de creer en sí mismas, como mujeres autónomas, que confían en sus capacidades y materializan sus proyectos económicos.

“Para mí siempre ha sido muy difícil hablar en público, me generaba mucho temor... esto fortaleció mucho mi autoestima” (participante comp.1)

“Aprendimos a ser proactivos y tener propuestas frente a los temas” (participante comp.1)

“Aprendimos la importancia de ser mujeres independientes, no depender de ningún hombre para cuando haya una decaída, yo ahora saqué mi proyecto delante de comidas rápidas.” (participante comp.1)

“Este proyecto puede impulsar a los sueños que nosotras tenemos” (participante comp.1)

“Las mujeres podemos construir un camino, no solo los hombres son protagonistas” (participante comp.1)

Las jóvenes consideran las acciones de cambio como la posibilidad de fortalecer su empoderamiento y liderazgo femenino.

“Me gustaron las acciones de cambio porque me permitían transmitir esos conocimientos a otras personas, fueron muy importantes porque me permitieron darme cuenta que nosotras podemos hacer cambios” (participante comp.1)

“Fortalecimiento del empoderamiento y liderazgo femenino, la capacidad de trascender el conocimiento a partir de la acción de cambio” (participante comp.1)

“Las acciones de cambio son sumamente importantes, porque significa ser las voceras, contribuir al cambio e impactar a las mujeres de San Pedro de Urabá” (participante comp.1)

Sobre las Iniciativas de incidencia y movilización

Algunas de **las temáticas** desarrolladas en sus iniciativas y procesos organizativos que se fortalecen para ampliar su capacidad de incidencia y movilización giran en torno a: Identidad étnicas de las mujeres y bullerengue, Apoyo psicosocial a mujeres víctimas de abuso sexual en condición de desplazamiento forzado, Trabajo informal y mujeres recicladoras

“Mi proyecto está encaminado a la identidad étnica de las mujeres. El bullerengue es una práctica ancestral donde se ha visto mucha marginación hacia la mujer... las nuevas generaciones le apuntamos a que se cuide la ancestralidad, pero que también se logre un relevo generacional” (Participante comp. 2)

“Mi iniciativa la vinculé a la Universidad, con mi tesis sobre trabajo informal. Estoy construyendo la iniciativa con trabajo informal, el recurso que me dieron lo utilicé para adquirir equipos. El propósito de mi iniciativa es hacer un diagnóstico sobre las mujeres recicladoras de Carepa” (Participante comp. 2)

“Mi iniciativa es cómo prevenir la violencia académica, a partir de un emprendimiento de calzado” (Participante comp. 2)

Sobre la incidencia en política pública

Si se atiende al llamado para que la política sea realmente pública, esta debe implicar de manera permanente, decidida y decisiva a un número cada vez más amplio de actores no solo con funciones gubernamentales, sino y de manera especial a las propias comunidades; y que el proyecto ha hecho un especial énfasis en la incidencia y la movilización que las acciones de las mujeres jóvenes en la configuración de la agenda social y política en sus territorios, entonces es posible reconocer la eficacia y el impacto en los siguientes hallazgos.

Un primer hallazgo se encuentra alrededor de los procesos de “reconciliación” con procesos y prácticas que se identifican con la política.

“Me estoy reconciliando con la política... uno de los encuentros que más me marcó fue cuando llevaron a Yolanda, ella trabajaba en los PDT, creo que ella hace parte de la unidad de búsqueda de los desaparecidos, nos habló de los PDT y los destrozó. Y luego nos ponen a los funcionarios públicos que estaban llevando los planes dentro del territorio, es decir nos ponen esas dos visiones. Esa es la importancia, que nosotras asumamos ciertos roles y empecemos a construir. Entonces, el impacto político es muy fuerte, más porque se está hablando de incidencia, mecanismos de participación ciudadana, movilización social, veeduría ciudadana. En este sentido la formación política es brutal. Políticamente, Fellows realmente tiene incidencia en el territorio” (Participante comp. 2)

“Al no estar pegado a las alcaldías o entidades públicas y que no depende de un funcionario, estos espacios independientes tienen una voz propia que pueden definir y defender conceptos” (participante comp.1)

En este orden de ideas, el proceso de formación ha permitido entender a la política como creación de horizontes posibles para la transformación social y colectiva.

“Fue muy importante, a nivel político los portales que nos contaron y que nos brindaron para poder conectarnos con esos agentes del Estado, y así abrirnos a la idea que es posible conectar con quien sea para transformar algo” (Participante comp. 2)

“Políticamente me ha hecho pensar que es responsabilidad de nosotros, asegurar el cumplimiento de todas las promesas políticas” (Participante comp. 2)

“Me animé más a participar en los Consejos de municipio, a ser más líder. Yo nunca me consideré líder, pero para mí fue darme cuenta que he sido una líder innata de mi territorio. Me reconocí como una persona transformadora de mi comunidad” (Participante comp. 2)

“A mí a nivel político, me dejó en volver a creer que quisiera ser la primera mujer alcaldesa de Carepa. Aprender a hacer un derecho de petición, una carta, una solicitud de apoyo, a integrar otros agentes de la sociedad. Y por lo menos pensar que es posible, y que tocar la puerta es vital para que se expanda lo que tú estás pensando” (Participante comp. 2)

La campaña Murabá y los planes de incidencia en los municipios han potenciado las acciones individuales y han fortalecido prácticas ancladas a mecanismos alternativos de participación social

*“Tenemos una iniciativa que se llama **Murabá** (Mujeres del Urabá), conglomerado de medios (radio, tv, artes plásticas, performance, redes sociales) para hablar de los derechos de las mujeres y la prevención de las violencias basadas en género. Murabá es una estrategia global y dentro de cada territorio Murabá toma unas formas” (Participante comp. 2)*

“En Carepa lo que vamos a hacer es una especie de feria donde vamos a socializar los procesos que cada una está haciendo. Además de presentar la política pública que nos protege y también decirle al municipio. Eso es lo que estamos construyendo” (Participante comp. 2)

“En Chigorodó nos estamos pensando un carrusel, un aprendizaje experiencial, las mujeres que lleguen van a aprender a partir de una actividad dinámica y también nos va a aportar en cada estación a partir de sus conocimientos. Nos estamos pensando estas estaciones también pegadas al plan de política pública y queremos apuntarle a esas violencias que han sido invisibilizadas y normalizadas” (Participante comp. 2)

La participación en el proyecto fue una semilla de empoderamiento, la motivación para continuar en procesos de participación y generar “nuevos grupos de trabajo”.

“En la medida que se va reconociendo el empoderamiento de las mujeres pueden surgir cosas muy espontáneas, grupos de trabajo por ejemplo” (participante comp.1)

“Yo creo que parte del hecho de que con nosotras se marca un precedente de una nueva generación de mujeres empoderadas en una región históricamente machista” (participante comp.1)

“Nos gustaría crear un movimiento, que cada vez vengan más chicas” “Aquí en la alcaldía no hay proyectos para mujeres jóvenes” (participante comp.1)

“El proyecto puede generar cambios en los imaginarios de las mujeres de la región” (participante comp.1)

En tercer lugar, podemos identificar hallazgos frente a los contenidos y las capacidades fortalecidas desde los procesos de capacitación en los que se recuperaron mecanismos constitucionales de participación.

“Los del IPC nos enseñaron a hacer derechos de petición. En Chigorodó hicimos un derecho de petición para enviarlo a la Alcaldía para preguntar cómo va el proceso de construcción de la política pública de mujeres”. (Participante comp. 2)

“Es importante recordar que no solo estamos las mujeres, sino que también está el Estado, y dentro del Estado se encuentran las entidades macro y micro que también velan por los derechos de las mujeres” (Participante comp. 2)

“A mí me impactó mucho la veeduría, me siento muy disociada porque este gobierno ha sido muy malo, pero creo que los ciudadanos no hemos sabido aprovechar muchas cosas que políticamente y socialmente nos da el gobierno, pero no las aprovechamos” (Participante comp. 2)

Finalmente, las participantes reconocen el feminismo como movimiento político y social en el que es posible configurar su proceso identitario, reconociendo el importante ejercicio político de mujeres que en la historia han luchado por los derechos de las mujeres.

“Nos dimos cuenta que el feminismo es un movimiento político y social que nos ayuda a nosotras como mujeres a tener poder y tomar el control de nuestras vidas, hacer valer nuestros derechos” (participante comp.1)

“Hemos avanzado gracias a esas mujeres que han dejado el alma en esas luchas” (participante comp.1)

“A partir de que algunas mujeres se revelaron, podemos tener voz en la sociedad... ver el trasfondo del feminismo es fundamental” (participante comp.1)

“Soy una de las primeras en mi familia que empieza a cuestionar las cosas, con este proyecto comienzo a descubrir que soy feminista” (participante comp.1)

“Es importante entender que en este curso nos permite “salir del closet” en el feminismo” (participante comp.1).

“Fortalecí la juntanza en los colectivos femeninos, participar en los espacios de siempre de una manera distinta” (participante comp.1)

“Aprendí que las mujeres pueden tomar decisiones y no dejarnos llevar solo por los hombres” (participante comp.1)

“Las mujeres somos libres de expresar lo que pensamos y sentimos” (participante comp.1)

Sobre el feminismo y la equidad de género

Derivado de la postura política lograda por las mujeres jóvenes y anclada a las propuestas del feminismo, el proyecto ha derivado en procesos que como lo propone el objetivo del proyecto han generado “nuevas narrativas e iniciativas que construyen un dialogo desde el respeto a la diferencia” y que como lo dice la teoría de cambio permite que las mujeres jóvenes “aumenten sus capacidades en equidad de género y empoderamiento femenino”.

Una primera narrativa que se ha transformado se halla en torno a la postura crítica frente al patriarcado y al machismo como en su práctica de cosificación de la mujer en una cultura sexista.

“Aprendí que las mujeres no somos un objeto” (participante comp.1)

“Reconocimos las prácticas de machismo y que nadie puede quitarnos la libertad” (participante comp.1)

“Comencé a reconocer los tipos de violencia en mi vida, por ejemplo, no sabía que había sido víctima de violencia ginecobstétrica cuando di a luz a mi hija” (Participante comp. 2)

Hay otras narrativas que dan cuenta de cuestionamientos y resignificación de estereotipos, roles y también una resignificación del ejercicio de poder de las mujeres en las relaciones.

“ver que estos espacios [como los del proyecto] nos pueden abrir a las mujeres la posibilidad de ir más allá de los estereotipos que nos han enseñado” (participante comp.1)

“Nos permite otras formas posibles de relacionarnos como mujeres con el mundo” (participante comp.1)

“En la pandemia en la vereda no había confinamiento. En ese tiempo las muchachas están en otro ambiente, ya no están en las esquinas, ya están en su casa, ya no están buscando marido que las mantenga” (participante comp.1)

“Muchas veces naturalizamos acciones y este proyecto me permitió abrir mi mente, nuevas cosas nuevos conceptos para aprender y replicar en mi núcleo familiar y también a unas amigas” (participante comp.1)

“Gran parte de las cosas no cambian, porque nosotras las mujeres no nos sacamos de la cabeza la idea de que las cosas nunca van a cambiar. Somos nosotras las que debemos ponernos el chip de pensar que somos mujeres independientes y capaces” (participante comp.1)

“Lo más grande que me deja el proceso es aprender a aprender y a desaprender. Por ejemplo, aprendí que no solo se puede transformar desde la cultura, que también hay otros escenarios. Aprendí que la diversidad nos une. A partir de nuestras diversas iniciativas nosotras le estamos apuntando al territorio” “Yo era muy mezquina con el aprendizaje, yo antes no participaba mucho. La vida de Luna luego de fellows no tiene sentido si no voy a replicar” (Participante comp. 2)

Se logró una mirada de reconocimiento y respeto frente a las diversas orientaciones sexuales.

“Ahora respeto mucho la decisión de la orientación sexual de las otras personas, cada quien es libre. Antes me daba mucha risa y me burlaba de ver una mujer con otra mujer” (participante comp.1)

“Las personas de la comunidad LGBT son iguales que nosotros, tienen sentimientos... Cada persona es libre de expresarse tal y como es” “Aunque no estemos de acuerdo, es necesario respetar” (participante comp.1)

Sororidad

Uno de los logros más nombrados y sentidos por las jóvenes está relacionado con **la Sororidad, la empatía y la contención emocional** (contención emocional, disfrute de la compañía de otras mujeres, hermandad, solidaridad femenina, unión, cuidado mutuo, amistad), lo que ha permitido resignificar la mirada y la forma de relacionarse con otras mujeres. Reconocen mayor facilidad de expresar su admiración hacia las otras mujeres.

“Un logro fue tener conciencia de la sororidad, Ver que se le puede ayudar a otras mujeres” (participante comp.1)

“Lo que más me gustó fue la unidad, la hermandad y sentirnos apoyadas por todas las mujeres”, “No debemos tener rivalidad, sino unirnos” (participante comp.1), “Ayudarnos entre mujeres, escucharnos entre nosotras, cuidarnos y ser una compañía” (participante comp.1)

“Aprendimos de sororidad, de empatía con las otras mujeres conocer que no todas vivimos en las mismas realidades, fortalecí la amistad con las otras mujeres” (participante comp.1)

“El proyecto nos permite tener mayor conciencia y más empatía, y así no juzgar tanto a las mujeres” (participante comp.1)

“Lo que más me impactó fue una actividad...extrañamente teniendo todo para querer vivir, siempre he querido morir y la persona con la que trabajé en ese encuentro, había perdido a alguien de una forma muy triste, cuando ella me habló de esas cosas, me marcó mucho el hecho de que yo pensaba tanto en la muerte y ella valoraba tanto la vida de alguien. Me ayudó a reconectarme con la vida” (Participante comp. 2)

La **red sorora** tejida entre las participantes ha permitido el reconocimiento de las potencias femeninas en la diversidad en el territorio.

“Lo más grande que me deja el Fellows haber podido conocer mujeres como ustedes que alimenta, que llena y hace crecer, es muy bonito ver mujeres con otras miradas del territorio. Las mujeres desde distintos escenarios estamos aportando al territorio” (Participante comp. 2)

“Lo que ha hecho Fellows en nosotras ha sido de la diversidad crear una unión, que de tantas mujeres diferentes podamos crear una red y que podamos tener una hermandad, escucharnos, querernos, valorarnos, decirnos lo que nos pasa” (Participante comp. 2)

Sobre las violencias basadas género

Dado el interés del proyecto en los procesos de construcción de paz desde y con mujeres jóvenes en territorios altamente afectados por diversas violencias, pero en particular la que se basa en su condición de género, el proyecto logró desplegar un trabajo muy importante sobre el reconocimiento y la desnaturalización de tales violencias, a fin de generar estrategias para el fortalecimiento de los procesos de acción y participación de las mujeres jóvenes en su transformación.

Los escenarios en los que aquellas transformaciones se dieron fueron especialmente en la relación con ellas mismas, en sus relaciones de pareja, en sus familias y en su comunidad. Uno de los hallazgos en este sentido indica que las mujeres al reconocer las violencias contra ellas han desarrollado la capacidad de poner límites sanos y exigir respeto hacia ellas mismas.

“Mi vida mejoró porque ahora soy capaz de decir no y ser respetada, ninguna mujer se debe dejar maltratar” (participante comp.1)

“Nunca antes me había preguntado cuanto me estaba afectando y estancando mi expareja, permitía que me violentara de tal manera que ya lo veía como algo normal” (participante comp.1)

“Aprendí a desnormalizar el acoso callejero” (participante comp.1)

“Lo que más me marcó y recuerdo es el tema de la violencia que nos enseñaron los distintos tipos de violencia y a desnormalizar el machismo y todas las cosas que hacen las mujeres para lograr sus derechos, los derechos de las mujeres” (participante comp.1)

“Existen muchas personas que viven en una familia muy machista, y mi mamá siempre era sumisa a lo que mi papa dijera, gracias al proyecto pude tener las palabras indicadas para explicarle a mi mamá esa situación, mi mamá ya identificaba los tipos de violencia” (participante comp.1).

“Me di cuenta que estaba viviendo algunas formas de violencia. Muchas cosas que en nuestra cultura se han normalizado entre comillas, son violencia. Creo que ha pasado una transformación muy importante en mi vida y creo que también en la vida de las compañeras” (Participante comp. 2)

“Mi novio era machista en sus chistes y él ha aprendido mucho desde que estoy en fellows. Él me dice ahora que cada que va a escribir algo en Facebook piensa primero si eso agrede, se acuerda que tiene una novia, una hija, una hermana” (Participante comp. 2)

Sobre los Impactos

Los impactos del proyecto pueden reconocerse en los hallazgos derivados de la interacción que distintos aliados han tenido con el proyecto. En este sentido es posible encontrar un reconocimiento muy importante al proceso de empoderamiento de las mujeres jóvenes que estos aliados hacen del proyecto.

Un primer hallazgo es el reconocimiento al **empoderamiento y posicionamiento que han logrado las mujeres en el territorio.**

“Un proceso nuevo en la región, que ha posicionado a las mujeres en el empoderamiento femenino, económico. Esto posibilita el diálogo entre las mujeres jóvenes, importancia de conocerse y cuidar su cuerpo. Y la posibilidad de capacitar a otras jóvenes” (GF-A)

Capacidad de reconocerse como aliadas, acción en colectivo, la vida de las chicas ha cambiado sus perspectivas de sí misma, de sus relaciones en medio de un contexto machista. Ese ha sido el logro más importante, no repetir un cuento, sino que lo viven” (GF-A)

“Es una forma nueva de abordar el empoderamiento femenino joven” (GF-A)

“El proyecto ha tenido un impacto significativo en el empoderamiento y de postura crítica, y por esto mismo se genera un cuestionamiento al estatus quo.” (GF-A)

Un segundo hallazgo se traza sobre el trabajo en el tema de derechos humanos, en particular los reproductivos y la paz.

“Ha aportado mucho a la región de Urabá”. Se resalta la campaña que se ha realizado en los derechos humanos y reproductivos. (GF-A)

El empoderamiento y la construcción de paz no se encuentran desarticulados, van de la mano en la construcción colectiva. Han contribuido a que las mujeres se encuentren para construir juntas, desde el quehacer propio. (GF-A)

Se construye paz cuando se abordan los derechos humanos, cuando se generan oportunidades. En Piedras Blancas altamente afectada por la violencia, se resalta el mural y su mensaje de construcción de paz (acción de cambio) (GF-A)

Lo distinto del proyecto: Se les propone la toma de conciencia de los derechos que se les están vulnerando, la formación continua... un proceso de más largo aliento. Formación para la acción del ejercicio pleno de la vida de mujeres como las de Urabá que tienen muchas dificultades. Reconocerse como mujeres y construir con otras mujeres. (GF-A)

Las herramientas generadas en el proyecto también se valoran por su novedad y calidad en el trabajo con mujeres jóvenes.

“Generó herramientas llamativas para las chicas. El proyecto tiene un capítulo hacia el feminismo espiritual. Adaptación a la virtualidad como un logro. El kit invita a hacer un ejercicio desde la intimidad y del sentir. Se logró pensar desde lo simbólico una herramienta que permitiera vincular a las chicas.” (GF-A)

“El proyecto permite construir desde la confianza, el tejido compasivo y considerado, permite que se nombren los problemas y las soluciones, permite tejer vínculos rotos entre las mujeres.” (GF-A)

“El objetivo se cumple, en términos de las habilidades socioemocionales... de las chicas, en estos proyectos hay una carencia de fortalecer el componente económico de las chicas. Es una recomendación y es que si los proyectos no fortalecen este tema no saldrán de sus condiciones” (JS)

Se puede afirmar de nuevo que los impactos del proyecto pueden estar mayormente relacionados con condiciones y características personales, y sin ir en detrimento de ello se requiere fortalecer los procesos sociales de articulación pues los mismos aliados locales sugieren *“hacer acompañamiento de las chicas para generar una red de mujeres jóvenes, trabajo articulado con otras mujeres, orientarlas a cómo llevar el proyecto a otros sectores” (GF-A).*

4.3. Eficiencia

Se entiende por eficiencia en esta evaluación, el grado en el que la intervención produce resultados de manera económica. Este criterio toma en cuenta la producción a tiempo de los resultados, la adaptación razonable a las exigencias y cambios del contexto y valoración de la eficiencia operativa.

Sobre los procesos de implementación del Proyecto

El Proyecto adapta de manera eficiente sus estrategias ante los cambios del contexto, los cuales responden a su vez a cambios globales y nacionales. Ante las condiciones de aislamiento social generadas por la pandemia por Covid-19, entre los meses de marzo y abril del 2020 se reformulan las actividades del Proyecto en el primer semestre del 2020, sin modificar el objetivo ni las metas.

El proceso formativo del *componente 1* se ajusta a una modalidad 100% virtual durante las primeras dos cohortes, lo cual implicó un cambio en el número de encuentros, de (14) catorce encuentros planeados se realizaron (10) diez, y la creación de nuevas estrategias desde la virtualidad, para garantizar la participación y motivación de las jóvenes.

“Se crearon diversos grupos para trabajar en horarios distintos que permitían la participación” (participante comp.1)

“Con Juanita, incluso en la virtualidad las clases eran súper dinámicas y enriquecedoras. En las actividades siempre estábamos muy conectadas” (participante comp.1)

“Los encuentros se hacen de forma creativa y uno no se aburre” (participante comp.1)

Así mismo, la reformulación implicó una adaptación de la estrategia inicialmente propuesta en torno a las acciones de cambio, en tanto las condiciones por pandemia no posibilitaban el trabajo presencial de las jóvenes en sus comunidades. Por consiguiente, se diseñó una estrategia comunicativa para la prevención de las violencias basadas en género, mediante un festival de medios, allí se cuenta con la participación de las jóvenes en la creación de piezas comunicativas.

“El año pasado, se restringieron las acciones de cambio, y se priorizaron unas acciones digitales, para sensibilizar ante la naturalización del machismo, para lograr capacidades digitales para que juntas logaran hacer acciones” (CoordFMS)

La reformulación del Proyecto en el 2020 conllevó la reconfiguración temporal del equipo técnico, de modo que la Fundación Mi Sangre decide contratar a una sola persona, quien asume durante ese año el proceso de formación del componente 1, y su vez funge como coordinadora del Proyecto.

“El año pasado, Juanita tuvo que sortearse el proyecto sola y se logró una permanencia del 100%. Para Urabá significó muchísimo el fortalecimiento femenino, pero se tuvo que hacer una nivelación para lograr este liderazgo” (CoordFMS)

Desde la perspectiva de las participantes, la virtualidad favoreció el encuentro e intercambio con jóvenes de distintos municipios, lo cual no habría sido posible desde la presencialidad.

“La virtualidad nos permitió estar con personas de muchas regiones” (participante comp.1)

A comienzos del primer semestre del 2021, permanece la modalidad virtual, y en la medida que se flexibilizan las restricciones, se retoma de manera gradual la formación presencial. El proceso de formación desde la virtualidad implicó un desafío metodológico y así mismo una mayor disponibilidad del equipo de facilitadoras para generar alternativas de acompañamiento personalizado, ante las múltiples dificultades de acceder a un óptimo acceso a internet. Las facilitadoras recurrieron a distintos canales de comunicación entre estos, comunicación vía whatsapp y llamadas telefónicas; así mismo se les brindó a algunas participantes apoyo con datos móviles para facilitar la conexión a internet y nivelación en el manejo de herramientas digitales.

“Me implicaba más dedicación cuando era virtual, porque implicaba fortalecer el proceso con las participantes que no lograron conectarse, por medio de llamadas y del whatsapp” (FAC)

“En pandemia, el reto era la multimetodología, la virtualidad, la alternancia, lo asincrónico...” (CoordFMS)

Los grupos de participantes de la tercera cohorte tuvieron la posibilidad de hacer la transición de la virtualidad a la presencialidad; y en este sentido, identificaron alcances de ambas modalidades. En algunos de los casos la virtualidad significó la posibilidad de tener una participación más desinhibida, sin necesidad de “dar la cara”,

“La virtualidad nos permitió hablar más, como no le ven la cara a uno...en la presencialidad uno era más reservada” (participante comp.1)

Algunas participantes manifestaron la importancia de hacer parte del Proyecto en su versión virtual, tiempo en el cual manifiestan haber vivido situaciones y dificultades familiares. La formación contempló diversas prácticas de carácter lúdico, energético, emocional y corporal, para el manejo del estrés y la gestión de crisis en tiempos de cuarentena.

“La virtualidad me gustó mucho al inicio, por las dificultades familiares de ese momento” (participante comp.1)

De igual forma, las participantes resaltaron la organización y estructura del proceso de formación.

“Es un proceso muy bien logrado, muy bien enmarcado” (participante comp.1)

“Una fortaleza fue la manera tan organizada de realizar el proyecto” (participante comp.1)

De otro lado, la experiencia de algunos grupos permitió evidenciar una percepción diferente de la formación virtual, en tanto consideran que esta modalidad de encuentro favoreció en menor medida la participación y el reconocimiento entre participantes,

“En los encuentros virtuales se participó menos, imposibilidad de reconocer a las otras compañeras al no prender la cámara” (participante comp.1)

“En los encuentros virtuales éramos pocas las que participábamos” (participante comp.1)

Adicionalmente, las participantes señalan una serie de dificultades para acceder de manera óptima a la formación virtual, entre estas subrayan los problemas de conectividad y acceso a buena señal de internet.

“en los encuentros virtuales había mayor distracción y problemas de conectividad” (participante comp.1)

“A nosotras nos favoreció la presencialidad, porque algunas no se conectaban, se caía el internet... en la virtualidad solo hablaba Deyis y en la presencialidad si nos animábamos a hablar” (participante comp.1)

Es así que, el giro a la formación presencial abrió en cierta medida la posibilidad de construir escenarios de mayor reconocimiento y confianza; fortalecer la comunicación y los vínculos de amistad.

“la presencialidad permitió un reconocimiento más profundo” (participante comp.1)

“En la presencialidad mejoró la escucha” (participante comp.1)

“En la presencialidad hubo mayor amistad” (participante comp.1)

El proceso formativo del *componente 2* se ajustó en un inicio a una modalidad virtual; posteriormente la formación comenzó a incorporar encuentros presenciales. Desde la mirada de las participantes, así como la virtualidad fue una valiosa oportunidad de aprendizaje colectiva y de tejer redes en tiempos de aislamiento social, los encuentros presenciales fueron la oportunidad de retomar el contacto con el mundo y construir lazos afectivos.

“Uno esperaba el día del encuentro con ansías, ese viernes o domingo, no importaba” (Participante comp. 2)

“A mí se me había olvidado como era salir y compartir con otras personas, yo parecía una cabrita loca de la felicidad en cada uno de los encuentros” (Participante comp. 2)

En este sentido, se sugiere por parte de las participantes, realizar futuros procesos de formación con una modalidad mixta, que integre tanto la formación virtual como presencial, en la medida de lo posible priorizando el encuentro físico.

“Creo que debería ser mixto, la virtualidad si nos dio la oportunidad de que participáramos a quiénes estábamos trabajando o que no podíamos salir; pero la presencialidad fue brutal, la primera vez que las vi...casi lloro” (Participante comp. 2)

Es importante reconocer el llamado de algunas participantes a continuar explorando las potencias de la virtualidad en la implementación del proyecto, tal como lo sugiere una de las participantes:

“Sugiero tener mucho cuidado en el vocabulario desde la FMS a la hora de referirse entre lo virtual y lo presencial, porque muchas veces valoraban más lo presencial que lo virtual, y no necesariamente” (participante comp.2)

Sobre las estrategias significativas

Entre las estrategias y herramientas más significativas de los talleres, las participantes del componente 1 resaltaron el violentómetro, las gafas violetas, la reconstrucción de la historia familiar, la identificación de estereotipos y roles;

“Conocer herramientas que permiten identificar las violencias, como el violentómetro”

“Recuerdo las gafas violetas, para identificar esos pequeños maltratos que uno puede ver ‘Como normal’ y nos puede afectar como mujeres y desde ahí empecé a analizar las cosas con ese trasfondo” (participante comp.1)

Entre las distintas estrategias significativas, las participantes del componente 2 resaltaron aquellas relacionadas con el festival de medios, asesorías sobre lobby y cabildeo y la metodología realizada sobre el proceso de paz, y su pertinencia en términos de la incidencia política en el territorio.

“En el festival de medios nos enseñaron a usar la radio, el graffiti, el performance, la creación de video y las redes sociales, para generar el impacto que queremos en nuestras comunidades. Nos ayudó a entender el poder de las redes y de los medios de comunicación para incidir políticamente y reclamar sus derechos”

“Esa asesoría de lobby y cabildeo me marcó mucho... fue muy fuerte, me confrontó por el tema de la corrupción ... Y con esa asesoría fue entender que eso se puede manejar de otra manera sin arriesgarnos tanto...”(Participante comp. 2)

“Quiero resaltar del IPC el taller y la metodología que hicieron en torno al proceso de paz, me parece demasiado aterrizado al territorio, del proceso de paz y de la JEP, el

esclarecimiento de la verdad. Me ayudó mucho para contextualizarnos y comprender mejor lo que está pasando con los procesos de paz en Urabá” (Participante comp. 2)

Las participantes reciben un material educativo – kit - que complementó el proceso de formación, consideran que fue una estrategia que les brindó aprendizajes significativos; este material se abordó de diversas formas en los distintos grupos. La entrega del kit se retrasó en el caso de algunos grupos, debido a condiciones sociales y geográficas en los territorios.

“En la cartilla encontramos temas que nos ayudan a pensar en nuestra vida personal y cotidiana. Me brindó un aprendizaje significativo” (participante comp.1)

“Nos dieron un kit, que me encantó en lo personal, traía una lana, una cartilla que nos hace un resumen de todo lo que trabajamos y nos deja unas tareas, colores y plastilina” (participante comp.1)

“Hubo un momento en que las cartillas se retrasaron por el paro” (participante comp.1)

“En la cartilla encontramos temas que nos ayudan a pensar en nuestra vida personal y cotidiana”.

“En la cartilla encuentro actividades que me ayudan a investigar de mis antepasados” (participante comp.1)

Sobre lo innovador

Entre los aspectos innovadores del proyecto, las participantes hacen énfasis en el hecho de estar enfocado a mujeres jóvenes de la región de Urabá, donde no se contaba con oportunidades de formación en liderazgo, equidad de género y empoderamiento femenino dirigidas a la población juvenil.

“Por primera vez una iniciativa de mujeres jóvenes emprendedoras en el municipio” (participante comp.1)

“Se llegó por primera vez a nuestras comunidades con proyecto para jóvenes” (participante comp.1)

“Esto visibiliza un tema poco trabajado en la zona y esto genera un antes y un después” (participante comp.1) (1y2ª)

“Es innovador porque la sexualidad no se aborda normalmente en la comunidad”

“Brinda herramientas innovadoras para que las mujeres salgan de las violencias” (participante comp.1).

Sobre el equipo técnico

Las jóvenes participantes de las distintas cohortes y de ambos componentes coinciden en su valoración positiva frente al rol del equipo de profesionales de la FMS.

“yo tomé el curso para mi vida profesional, sin embargo, al escuchar los temas y la pasión que le imprime Juanita uno se siente muy bien en ese espacio de conocimiento profesional pero también personal” (participante comp.1)

“Todo lo que nos brinda [Connie] es desde la vocación, se le ve el trabajo, todo es muy organizado, todo nos lo transmite de una manera muy amable y organizada” (Participante comp. 2)

“Realmente hay un vínculo de confianza con quien enseña, eso pasó con Maryori, todas sentimos esa confianza de contarle lo que nos pasa y que ella nos pueda aconsejar” (participante comp.1)

Reconocen tanto en la coordinadora, la tejedora y las facilitadoras una presencia especialmente afectiva y resaltan múltiples cualidades en el ámbito personal como profesional, entre estas se destacan: la calidad humana, la confianza, el respeto, la disposición, el compromiso, la organización y preparación. Es realmente disiente el hecho de que hayan comparado de manera reiterada a la facilitadora como *“una amiga más”*.

“Catherine ante todo era una amiga” (participante comp.1)

“Deyis era nuestra amiga” (participante comp.1)

“Lina era muy comunicativa, respetuosa, conciliadora siempre estuvo muy presente...El ser de ella fue el que permitió los resultados del grupo... Nos recordaba lo valiosas que somos” (participante comp.1)

“Deyis la profe es un amor, una gran mujer” (participante comp.1)

“Juanita es un excelente ser humano” (participante comp.1)

“Estefa es muy activa y siempre busca que todas estén bien” (participante comp.1)

“Connie me parece una persona excelente, lo apoya a uno cuando más lo necesita, también encontré una amiga en ella” (Participante comp. 2)

“Con Connie solo tenemos palabras de agradecimiento, ha sido muy amorosa con nosotras, muy paciente, yo la quiero mucho” (Participante comp. 2)

*“A mi Connie me transmite alegría y felicidad. Yo me veo reflejada en ella, yo quiero ser así”
(Participante comp. 2)*

Sobre el acompañamiento psicosocial

Se cuenta con un Protocolo de contención emocional cuyo objetivo es tranquilizar y estimular la confianza de las personas que se encuentran afectadas por una crisis emocional, ofrece un acompañamiento psicosocial orientado a activar capacidades de afrontamiento. Las participantes resaltan la contención y apoyo psicosocial recibido por parte de las facilitadoras,

“Hubo un tiempo en el que yo necesité apoyo psicológico, y ella me lo brindó, desde que hablé con ella durante tres noches siento que me fortalecí y me di cuenta que caer en la depresión no tenía sentido” (participante comp.1)

“Estefa habla con algunas nosotras de forma independiente” (participante comp.1)

Así mismo, se cuenta con una ruta detallada para la atención de casos de violencias basadas en género (VBG), en la cual se incluyen las diferentes instancias a acudir según la atención requerida; cada municipio incluye las instituciones de atención con su respectiva dirección e información de contacto.

“Allá en la comunidad no conocíamos una ruta de atención, porque como es un resguardo indígena allá no se maneja eso, allá hay otras leyes, eso nos pareció super bueno, siempre y cuando respetando sus reglas” (participante comp.1)

4.4. Pertinencia

Como se nombró en un apartado anterior, en esta evaluación se entiende por pertinencia el grado en que los objetivos y el diseño de la intervención responden tanto a las necesidades, las políticas y las prioridades de: las beneficiarias, en este caso las mujeres participantes de ambos componentes; los socios/instituciones y del país, así como a las prioridades globales, y lo siguen haciendo aun cuando cambian las circunstancias.

Diseño de la intervención y pertinencia operativa del Proyecto

La identificación del problema planteado por el Proyecto responde a condiciones sociales y económicas de un contexto signado por violencias estructurales, directas y culturales, que dificultan el empoderamiento de las mujeres jóvenes y su capacidad de agencia para desarrollar acciones favorables a la construcción de paz e incidir en la transformación social de sus comunidades. La Fundación mi sangre se propuso específicamente trabajar con población de alto riesgo, en este caso se trata de mujeres jóvenes de municipios del Urabá antioqueño particularmente afectados por el

conflicto armado y una problemática socio económica histórica. Según el informe “Basta ya” del Grupo de memoria histórica (2013) en la región de Urabá se han perpetrado más de 50 masacres, múltiples desplazamientos forzados y asesinatos selectivos por parte de los grupos armados que se han disputado dicho territorio.

En este sentido, las participantes validan la pertinencia de implementar el actual Proyecto en sus territorios, en tanto refieren como estos fenómenos de violencia han generado múltiples afectaciones individuales y colectivas, en particular la vulneración de los derechos de las mujeres:

“El proyecto tiene mucha trascendencia, Urabá es una región que ha sido violentada de múltiples formas y hemos tenido una gran capacidad de resiliencia; sin embargo, es necesario seguir fortaleciendo esa resiliencia y la salud mental de las personas” (participante comp.1)

“Nos ha marcado la violencia” (participante comp.1)

“la región de Urabá ha sido una de las regiones del país más golpeadas por la violencia, las mujeres hemos sido botín de guerra, hemos sufrido directamente los efectos de toda esta violencia. Por ello se hace necesario reivindicar el rol de la mujer en la reconstrucción del país” (participante comp.1).

El objetivo general del Proyecto se enmarca dentro de los retos y oportunidades derivadas del acuerdo de paz y el posconflicto con un énfasis en la construcción de paz desde la comunidad, los jóvenes y en particular desde el liderazgo de las mujeres. Esto con la convicción de que está en las mujeres jóvenes la capacidad de generar nuevos discursos y estrategias que rompan los ciclos de violencia, polarización y pobreza. En palabras de las participantes,

“El proyecto nos permite desarrollar capacidades para pelear por nuestros derechos” (participante comp.1)

“El proyecto es importante porque nos ayuda a romper ciclos de violencia” (participante comp.1)

“Esta es una región con mucha historia de violencia y debemos conocer esta historia” (participante comp.1)

“El proyecto me ayudó mucho para contextualizarme y comprender mejor lo que está pasando con los procesos de paz en Urabá, cómo se han llevado históricamente”. (Participante comp. 2)

En concordancia al planteamiento del problema, las participantes ponen en evidencia el alto índice de violencias contra mujeres basadas en género en la región, y las dificultades que persisten en términos del acceso a la atención de violaciones a los derechos humanos de las mujeres, a pesar de los avances en materia de política pública en el tema.

“Carepa tiene una de las mejores políticas públicas sobre derechos de la mujer formulada y no hay unos planes de acción concretos y no hay una mesa municipal de mujeres. Carepa tiene uno de los índices de violencia y de feminicidios más altos del Urabá” (Participante comp. 2)

“El proyecto es importante porque este municipio es muy machista” (participante comp.1)

“Esta subregión es muy marcada por el machismo y hay muchas acciones que las mujeres desconocemos. Es muy importante este proyecto para que las mujeres y la sociedad se dé cuenta de las acciones que no están bien” (participante comp.1)

“Vivimos en una sociedad permeada completamente por el machismo... estos espacios son fundamentales para esta transformación” (participante comp.1)

“En ciertas veredas hay muchas situaciones de machismo y le dicen a las mujeres que solo deben estar en la casa, este proyecto nos permite ir más allá” (participante comp.1)

Desde la formulación, el Proyecto enfatiza la importancia de realizar procesos que parten del reconocimiento de las necesidades particulares de las mujeres jóvenes; lo cual es coherente con la percepción de las participantes y el equipo de la FMS,

“El proyecto recogía nuestras necesidades y superó las expectativas” (participante comp.1)

“El proceso ... permite que cada una demande distintas cosas, todo es experiencial y el desarrollo de cada cohorte está marcada por las particularidades de cada grupo” (CoordFMS)

La articulación de las diversas opiniones, características e intereses de los grupos, da cuenta de una mirada de reconocimiento en la diferencia por parte de la tejedora y el equipo de facilitadoras,

“Estefa [la facilitadora] le busca la metodología a uno para que nosotras entendamos las ideas... es muy abierta y atenta a las necesidades” (participante comp.1)

“en la presentación de las iniciativas algunas chicas tenían unas ideas religiosas y otras estéticas y otra chica tenía una empresa (...) Las chicas tienen diferentes procesos de formación, diferentes miradas, diferentes edades, diferentes ciclos vitales, diferentes necesidades” (TEJ)

El Proyecto favoreció la participación de mujeres con diversas condiciones socioculturales y la confluencia de distintos territorios, en este sentido fue un escenario que potenció el **diálogo e intercambio cultural**. Así lo manifiestan participantes de ambos componentes,

“una situación ganadora es el acercamiento a los territorios, que es un territorio migratorio, multirracial estas temáticas no se habían trabajado y esto logró unir diferentes territorios diversos...” (participante comp.1)

“El proyecto permite un intercambio cultural” (componente 1)

En el proceso de evaluación se identificó la vinculación de jóvenes de resguardos indígenas de los municipios de Vigía del Fuerte y Chigorodó; así mismo, el proyecto contó con la participación de mujeres del Concejo Comunitario de Puerto Girón, Apartadó.

“Fue muy rico ver la diversidad, algunas con más experiencia en lo social que otras, tuvimos una compañera indígena, nos sirvió mucho para que la complejidad de los temas fuera más rica” (Participante componente 2)

Si bien los aliados reconocen un enfoque étnico en el Proyecto, consideran necesario fortalecer en mayor medida dicho componente:

“Sugiero tener un componente étnico más fuerte, más cimentado en lo indígena y afro” (GF-A)

En congruencia con los objetivos propuestos, se contó con estrategias de formación pertinentes orientadas al **fortalecimiento del agenciamiento político y el empoderamiento femenino**, que favoreció el desarrollo de un pensamiento crítico y la incidencia política de las mujeres en la región de Urabá, partiendo de la premisa de la acción sin daño. Así lo evidencian, algunas de las participantes del componente 2,

“Para mí, el Proyecto despierta a los jóvenes, a las mujeres, a nuestros entornos... hace que nos preguntemos, que investiguemos, nos da herramientas” (Participante comp. 2)

“El proyecto nos da las herramientas para tener unos liderazgos más conscientes y respetuosos...” (Participante comp. 2)

En este mismo sentido, las participantes de ambos componentes reconocen que el proceso de formación les brindó herramientas para la transformación pacífica de conflictos y la construcción de una cultura de paz,

“El proyecto nos ayuda a transformar los conflictos de manera pacífica” (participante comp.1)

“El proyecto nos permite ser mejores gestoras de paz” (participante comp.1)

“El Proyecto ha tenido una pedagogía para la paz transversal...” (Participante comp. 2)

“Le aporta en todos los sentidos, entendiendo la paz como la reivindicación de las diferencias, uno de los principios que alientan la guerra es la no aceptación de las diferencias” (Participante comp. 2)

Aun cuando la relación de los temas abordados y la construcción de paz, según la óptica de algunas participantes, se dio de manera implícita, reconocen que efectivamente el proyecto le aporta a la paz; en primera instancia consigo mismas, entendiendo su cuerpo como “primer territorio de paz”, y en esta medida poder ser mujeres constructoras de paz que le aportan a la transformación social de sus comunidades,

“Pensaba que no se hizo mucho énfasis en ciertos temas referentes a la paz y como puede uno hacer la articulación con mujeres constructoras de paz, quedó como implícito, uno lo puede sacar después... si yo me reconozco con todas mis cualidades y con todo lo que es ser mujer hoy cómo a partir de ahí puedo ser una mujer constructora de paz, primero conmigo misma como primer territorio de paz y luego con otras mujeres” (participante comp.1)

“Desde nosotras mismas, podemos hacer un cambio en la sociedad” (participante comp.1)

“Se está haciendo una transformación social, no solo con los otros, sino también con uno mismo” (participante comp.1)

El proyecto ha logrado tener una cobertura significativa en el contexto rural, en particular en áreas alejadas del casco urbano y que son de difícil acceso; lo cual se reconoce como un importante avance en el esfuerzo de transformar la brecha en el acceso a procesos sociales y educativos entre la zona urbana y la zona rural. Las participantes manifiestan algunos sentires al respecto,

“El proyecto llegó a lugares muy lejanos como Churidó... como es monte es muy difícil para salir de allá” (participante comp.1)

“Que este proyecto llegue a estos territorios, lo hace sentir a una valiosa” (participante comp.1)

“A pesar de que el Urabá es una periferia en el país, tenemos periferias en estas periferias, y este proyecto llegó a esos lugares” (participante comp.1),

“Me sorprendió que la FMS llegara a la vereda” (participante comp.1)

4.5. Articulación y Sostenibilidad

En esta evaluación, la articulación y la sostenibilidad hicieron parte de un solo criterio y se entienden como el grado en que el trabajo se articula con otros actores y con la política pública. Este criterio toma en cuenta la consistencia de la intervención con el trabajo con otros actores en el mismo contexto. Esto incluye la complementariedad, la armonización y la coordinación, así como el grado en que la intervención ofrece un valor agregado y a su vez evita la duplicación de esfuerzos, contribuyendo así a la sostenibilidad en el tiempo de las acciones emprendidas por las jóvenes.

Sobre la articulación

En relación con los logros en articulación, se reconocen principalmente algunas instituciones de gobierno local y de la sociedad civil, como las principales aliadas en el desarrollo del proyecto y en la continuidad de las iniciativas de incidencia y las acciones de cambio. En el caso de la Alcaldía, una participante del componente 2 manifiesta: *“yo siento que hay mucha disposición de algunas dependencias, como la secretaría de la mujer” “Inclusión social” (Participante comp. 2)*

Hay un reconocimiento de la Fundación y su trabajo en el territorio, se identifica el trabajo relacionado con construcción de paz y la trayectoria que ha tenido. Esto facilita llegar a territorios que tienen complejidades importantes.

“La fundación está empoderada en ese territorio, tiene alianzas, potencialidades, fortalezas para trabajar allí, no hay que empezar desde cero, porque conocen lo que ha hecho la fundación en el territorio” (CoordFMS).

Ese escenario se ha fortalecido desde lo institucional, la comisión de la verdad fue un aliado estratégico, la unidad de búsqueda y la JEP. El proyecto también ha impactado en las instituciones, para que se pregunten por la equidad de género en la construcción de la cultura de paz” (CoordFMS).

También es importante señalar el sentido que tiene la articulación intersectorial desde la Fundación y lo que han hecho para lograr que esto se extienda en el territorio más allá de Mi Sangre, en palabras de sus directivos:

“Dejar capacidad instalada en ellas, tejido de ecosistemas para que ellas tejan relaciones con otras organizaciones para ir generando viabilidad y posibilidad de gestión sin la necesidad de que la FMS esté ahí. Nuestra apuesta es de territorio. Vamos conectando oportunidades para el territorio” (CoordFMS).

Por otra parte, la articulación supone voluntades que van más allá de la Fundación, lo que hace que haya unos procesos más exitosos que otros. Esto depende mucho de sí al interior de esas organizaciones con quienes se buscaba articulación, había una reflexión en torno a las temáticas abordadas por el proyecto y si existía voluntad política de trabajar por ellas, con las implicaciones que esto conlleva. Tal como se presenta en la tabla donde aparecen los actores consultados, en el caso de las organizaciones, fueron muchas las convocadas, pero no todas respondieron. Aquí algunas de las que las participantes y facilitadoras reconocen como más comprometidas:

“En el municipio de Apartadó se contó con todo el apoyo de la dirección de género de la Alcaldía, quienes facilitaron la identificación de las participantes” (FAC).

“Ha funcionado la articulación con el parque Zungo y Confama” (Participante comp. 2)

“El IPC ha sido clave porque piensan en estas cosas” (Participante comp. 2)

“La casa de la mujer en Carepa” (Participante comp. 2)

“Con atención a la mujer en Turbo, con el Sena, con algunos líderes sociales de Apartadó” (Participante comp. 2)

“Recuerdo una representante de la casa de la mujer” (Participante comp. 2)

“Fueron los PDT, y la JEP” (Participante comp. 2)

De igual forma, la Fundación y las participantes reconocen la importancia de generar alianzas con la academia. En particular, la articulación con el IPC fue la posibilidad de lograr en algunas de las jóvenes la reconexión con la academia, desde un lente humano y sensible.

*“El IPC uff ha sido una cosa loca, hablar con Lucy me motivó tanto, fue como la **reconexión con la academia**. Veo en el IPC gente muy tesa y muy humana... yo encontré una academia humanizada. Yo dije esa es clase de academia y de investigadora que yo quiero ser” (Participante comp. 2)*

“Para nosotros es vital tejer con la academia, el Sena, Uniminuto, la U de Antioquía” (CoordFMS).

Asimismo, y como puede evidenciarse arriba, es importante mencionar que este criterio de articulación es reconocido por las participantes del componente 2, no así con las del componente 1, lo que también marca algunas diferencias entre ellas y la articulación que se desearía.

“Las jóvenes del componente 2 conocen en mayor medida las instituciones que hacen parte del proyecto. Las jóvenes del componente 1, tienen memoria de las personas, pero no tanto de las instituciones” (CoordFMS).

“En el componente 1 no se intenciona, pero si se esperaría que se reconocieran en el componente 2, porque allí si está supremamente intencionado. Llegar a las alcaldías es un reto. Se le va a dar una capacitación a las alcaldías, comisaría de salud... frente a la ruta de atención en violencias basadas en género” (CoordFMS).

Sin embargo, hay algunas alianzas que no se hicieron, al menos de manera intencionada, lo que representa un desafío para futuras versiones, puesto que la articulación con instituciones del territorio es parte fundamental de lo que se requiere para la sostenibilidad a largo plazo, intencionando ese seguimiento desde el sistema de Monitoreo y Evaluación

“Con la 1ª y 2ª cohorte no hicimos alianzas, lo único que se hizo fue al final, se invitó a Miladis Córdoba de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad. En las cohortes 3 y 4, hay mayor reconocimiento de las instituciones” (CoordFMS).

“Desde monitoreo y seguimiento se contribuye con el mapa de aliados, pero no se hace seguimiento a ello, se conocen algunas alianzas, pero no se tiene el detalle de esas alianzas” (CoordFMS).

Para los aliados también esta articulación representa posibilidades de pensar en lo que va quedando instalado en el territorio en términos de capacidades, y en las mujeres mismas...

“La articulación es potente. Buen relacionamiento con la FMS y los otros aliados. Nos ha permitido construir colectivo en torno a los objetivos misionales de la FMS, y que estos dialoguen con los objetivos de las instituciones aliadas” (GF-A).

“Nos están dejando mujeres jóvenes muy empoderadas. Nos están dejando las ganas de trabajar y nosotras les mostramos para que hagan un trabajo articulado” (GF-A).

Sin embargo, también advierten los riesgos que se corren por lo sensible de las temáticas mismas que se abordan, cuando no se logra esta articulación intersectorial. La construcción de paz implica poner en conversación las diversas miradas que hay sobre ello y las implicaciones que tiene en la vida cotidiana de las personas y de las organizaciones de un territorio. En palabras de los aliados, hay que buscar mantener activa esa conversación

“...algunas personas se sienten incómodas, el proyecto corre el riesgo de ser atacado y de ser desdibujado si en este momento se deja de actuar, por ello es importante buscar la forma de mantener el diálogo entre las organizaciones y con otro tipo de instituciones y la sociedad...” (GF-A).

Sobre la sostenibilidad

Los logros que se identifican sobre la sostenibilidad están relacionados con el interés que manifiestan las participantes de mantener vivo el grupo y seguir compartiendo los aprendizajes a otras mujeres, la mayoría de en espacios organizados, otras en encuentros informales:

“Podríamos salir a las veredas a dar a conocer los temas y ayudar a muchas mujeres cabezas de hogar a saber la importancia que hay en estos programas” (participante comp.1) (Carepa)

“Podemos seguir reuniéndonos una vez al mes en Comfenalco” (participante comp.1) (Chigorodó)

“Quisiera seguir en el colectivo en la vereda con Maryori” (participante comp.1) (Turbo)

“Conformar un semillero de jóvenes [Vigía del Fuerte] y trabajar de la mano con la Casa de la mujer” (participantes comp. 1)

“Vamos a seguir para formar un grupo de líderes en Punta de Piedra y en el 2” (participante comp.1)

“Me gustaría poder ser facilitadora de estos procesos” (participante comp.1)

Entre las estrategias de sostenibilidad más reconocidas para el componente 1 está Jóvenes al Aire, un proceso en medios de comunicación con las egresadas de este componente. Las facilitadoras recomendaron a algunas chicas, para profundizar desde la incidencia y la movilización, para hacer un festival de medios.

“Es una profundización en medios de comunicación y audiovisual, participan 60 chicas que ya hacían parte del proyecto” (FAC)

“Las chicas de Piedrecitas tienen mucho interés en continuar en estos temas de género” (FAC)

“Esta es otra forma de buscar otras maneras de darle continuidad al proyecto” (FAC)

Este programa es reconocido también por las participantes como un escenario de continuidad y de visibilización muy importante para las ellas. Se plantea como la posibilidad de permanecer en contacto una vez terminan el proceso de este componente y que el conocimiento allí adquirido, se proyecte en otros escenarios.

“Ahora hago parte de jóvenes al aire como un proyecto derivado” (participante comp.1)

“Permanezco en contacto con “jóvenes al aire” (participante comp.1)

“Me contactaron para darle como una continuidad al proceso, como lo mencioné anteriormente ahora estoy participando del proyecto jóvenes al aire” (participante comp.1)

“El conocimiento quedó instalado en las chicas y sigue en Jóvenes al aire” (participante comp.1)

Es importante ahondar más en lo que las participantes del componente 2 entienden por sostenibilidad, y lo que significa que el proyecto continúe como capacidad instalada en ellas y en sus territorios, puesto que muchas no identifican claramente cómo continuarán trabajando, una vez finalizado el proceso.

“Es importante que desde el mismo proyecto se incentiven estrategias de sostenibilidad” (participante comp.2)

“El proyecto hizo una cosa, fortalecerlas casa adentro, y desde ese empoderamiento puedan salir. Hay una toma de conciencia importante, los impactos no se pueden medir a tan corto plazo. Esa siembra, seguro va a dar una buena cosecha. Es activar las capacidades que ya están, creo en dejar capacidad instalada”. (GF-A)

En ese mismo sentido, hay que señalar las diferentes dificultades a las que se enfrenta la sostenibilidad

“La sostenibilidad es difícil, porque es ir casi en contra del sistema, la sostenibilidad se la da cada una con las herramientas que cada una tiene. Es difícil porque muchas mujeres no tienen independencia económica. (CoordFMS).

El colectivo “Las violetas”, está conformado por chicas del 2020 y algunas del 2021 y lo sostienen con las uñas. (CoordFMS).

Un proyecto como este necesitaría un brazo económico que favorezca la sostenibilidad. (CoordFMS).

Se hace una reflexión por la sostenibilidad: Es necesario pensar ¿cómo dar continuidad a los procesos? ¿Si queda capacidad instalada? ¿Cómo se puede hacer seguimiento y veeduría (IPC GF-A)

Por otra parte, y deteniéndonos un poco en lo que se refiere al enfoque de género, en este criterio de articulación, hay que mencionar que hay sectores que todavía no incorporan estas reflexiones en su cotidianidad. Un ejemplo de ello, en este territorio en particular, puede ser el sector empresarial, donde se reproducen estas violencias sin que medie una reflexión al respecto.

“Pienso que es necesario involucrar al sector empresarial. En el territorio se presentan situaciones de acoso muy grave con este sector” (JS)

V. CONCLUSIONES

Es posible encontrar en el proceso de formación, tanto en sus contenidos como en sus estrategias metodológicas, alternativas que despliegan capacidades favorables al empoderamiento y la prevención de las violencias, partiendo del fortalecimiento de sí mismas como posibilidad para la participación, el trabajo colectivo, desde vínculos horizontales y especialmente desde el diálogo de saberes. Todas estas características del proceso de formación pueden reconocerse como “espacios seguros” que, aunque no es uno de los resultados esperados por el proyecto, emerge como un resultado muy significativo en medio de las condiciones no solo de violencia directa, sino de la persistencia de la violencia directa.

Es importante reconocer que el proyecto ha generado transformaciones en la conciencia de las mujeres en torno a las formas de las violencias que se han naturalizado, y especialmente, las acciones que ellas adelantan para contrarrestarlas.

La construcción de acciones que buscan incidir en las comunidades, ha permitido el fortalecimiento de las capacidades de las mujeres jóvenes desde diversos temas, y que derivan en la posibilidad de reconocerse y ser reconocidas. Estas estrategias han permitido el intercambio no solo intergeneracional, sino además entre diversos actores locales con quienes se han vinculado desde los saberes tradicionales en los que configuran y fortalecen sus identidades.

En términos de incidencia en política pública, lo primero que se reconoce es que el proyecto ha permitido a las participantes su “reconciliación con la política”, especialmente en territorios que han estado signados bajo marcas de las violencias, especialmente la estructural que ha mellado la valoración a la política como posibilidad para la construcción del bienestar colectivo a partir de la formación en el proyecto. Es además muy significativo el reconocimiento de la configuración de alternativas plurales, diversas y creativas para favorecer los procesos de participación territorial, des-hegemonizando las formas tradicionales de la política. Adicionalmente el proceso ha permitido el reconocimiento y las habilidades para participar bajo los mecanismos constitucionales en los que se amparan las ciudadanías. Finalmente, uno de los impactos más significativos para las mujeres jóvenes, es su reconocimiento como militantes del Feminismo como movimiento político, en tanto comunidad de acción colectiva.

El proyecto respondió de forma eficiente ante los desafíos de un contexto cambiante, marcado por condiciones de pandemia; en este sentido, cabe destacar la capacidad del equipo de la Fundación para gestionar estrategias y actividades de manera flexible y oportuna ante nuevos escenarios. La formación virtual trajo consigo aprendizajes y logros, así mismo conllevó desafíos en la formación y el acompañamiento del proceso de las participantes. Esta modalidad virtual implicó una inversión no prevista para favorecer la conectividad de las participantes y la nivelación en el manejo de herramientas digitales.

Se generó un resultado no esperado del Proyecto en materia de acceso y uso de TICS, en cuanto se logró contribuir a disminuir la brecha en el acceso a las tecnologías de la información y comunicación de las mujeres de la región de Urabá.

Durante el primer año de ejecución se presentó una sobrecarga laboral en la Coordinadora del proyecto, este tipo de situaciones pueden llegar a representar a mediano y largo plazo un alto riesgo psicofísico.

El Proyecto es pertinente en su ubicación histórica y contextual, sus objetivos y teoría del cambio se enmarcaron dentro de los retos y oportunidades derivadas del acuerdo de paz y el posconflicto.

En el caso de la articulación, si bien se generaron relacionamientos importantes para el proyecto desde la Fundación y hay un reconocimiento en el territorio de las acciones del Proyecto, no necesariamente esta articulación es reconocida por las participantes. La mirada de la institucionalidad, particularmente del estado, todavía tiene muchos desafíos frente a los imaginarios que tienen las jóvenes de acceso real y de la importancia que esta le da a estas temáticas, especialmente lo referido al trabajo decidido con las mujeres. Para las participantes este es un proyecto que está en cabeza de personas, no de instituciones.

Sobre la sostenibilidad, hay diferencias entre lo que perciben las participantes y facilitadoras y el equipo de la Fundación. Este es tal vez el desafío más importante que enfrentan proyectos de esta naturaleza en cuanto a dejar capacidad instalada en las personas y las comunidades, de manera que las acciones continúen una vez el proyecto ya no está. Pero las participantes y facilitadoras perciben que esto dependen en gran parte de ellas, que no siempre quedan las condiciones instaladas en el territorio y que las acciones de articulación con otras instituciones no bastan o no se mantienen en el tiempo. Sin embargo, la relación de la Fundación en Urabá es sólida y hay un reconocimiento de su trayectoria, lo que puede potenciarse para mantener los efectos de un proyecto como ParticipAcción.

VI. RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que se presentan a continuación están pensadas en función de potenciar aún más los alcances e impactos del proyecto. Así entonces, plantean sugerencias que a futuro permitirán integrar los aprendizajes y las lecciones aprendidas de estas fases y otras miradas que fortalecerán lo que ya se ha logrado en el proceso desarrollado.

Sobre la implementación

Reconocer la flexibilidad que tuvo el proyecto en los momentos más difíciles de la Pandemia, es uno de los aprendizajes más importantes. Ahora, pensar a futuro lo que implica llegar a comunidades en territorios alejados o con problemas de conectividad será un desafío siempre para los proyectos sociales. Aquí es importante revisar cómo funciona para cada población eso que se ha llamado las modalidades híbridas. Comprobar que las comunidades pueden acceder a los contenidos, pensar en alternativas de envío de mensajería instantánea que no requiera conexión para visualizar los materiales, pactar momentos diversos de encuentro, inclusive tener en cuenta diferencias en términos de lengua para las comunidades indígenas o asuntos tan impredecibles como el clima para el caso de los encuentros presenciales. Indispensable aquí hacer las adecuaciones necesarias para población rural y población urbana teniendo en cuenta las particularidades de esos escenarios.

Otra recomendación fundamental es hacer que las metodologías propuestas, incluso en su manera de nombrarlas, sea cercana a las realidades de las comunidades... los términos en inglés o aquellos ajenos a su cotidianidad generan distancia y cierta aprensión. (Por ejemplo “*fellowship*”).

Por otra parte, se requiere que el proyecto esté en la misma vía de reconocimiento que ha logrado la Fundación en el territorio, como una apuesta institucional. Que no se identifique por una persona, sino que se puedan referenciar todas las acciones que de él se derivan y no solo las que hace una alguien en particular en un momento determinado. Incluso hay otras acciones que tiene la Fundación en ese mismo territorio, que pueden articularse a este Proyecto y potenciar aún más los resultados que ha tenido y llegar a otros públicos.

Sobre los tiempos

Otro de los aspectos más sensibles en cualquier proyecto social es el manejo de los tiempos, que en muchas ocasiones no coinciden entre los territorios y la centralidad. Es así que en la implementación de las iniciativas de incidencia individual y el plan de incidencia territorial estaban marcados por ritmos diferentes, que las facilitadoras en ocasiones no tenían claros. El alcance es diferenciado y esto genera que los tiempos se interpusieran y no se lograra el alcance de cada uno de ellos. Asimismo, planear el tiempo en el papel resulta mucho más sencillo que llevarlo a cabo en la realidad. Proponer menor acciones en más tiempo puede ser mucho más impactante en términos de proceso y de resultado. En este sentido, algunas participantes sugirieron, por ejemplo, ampliar el tiempo de implementación, o al menos, los tiempos de las sesiones. Aunque es claro que a veces

esto no es posible, decidirse por menos temáticas puede aportar en la percepción de mayor profundidad en el abordaje de éstas.

Sobre la entrega de los recursos

La entrega de recursos, del tipo que sean, se convierte en un asunto de alta sensibilidad en programas como ParticipAcción. Las participantes deben contar al mismo tiempo con los recursos, para desarrollar lo que se requiere de ellas, de manera que no se presente disparidad o falta de recursos para ejecutar acciones. La recomendación entonces es prever lo que se va a requerir en términos de recursos con el tiempo suficiente para desarrollar lo que se espera y potenciar los resultados.

Por otra parte, se sugiere mayor flexibilidad y descentralización administrativa desde la FMS y tener un mayor enfoque territorial en relación con los alimentos que se brindan, como un aporte a la economía de las comunidades, y también como un reconocimiento a los hábitos alimenticios propios que cuestionan, por ejemplo, el consumo de bebidas gaseosas.

Sobre la gestión de las iniciativas

La recomendación frente a esta gestión es que las iniciativas requieren de movilización permanente, especialmente una vez finaliza el proyecto, no basta con la formulación que se hace, aquí cobra mayor importancia el de activar las relaciones y las redes que se establecieron durante el proceso. De otra manera, es posible que no se logren desarrollar y generar la incidencia esperada y la transformación que se busca. También aquí hay que revisar lo que se delega a las participantes y lo que acompañan las facilitadoras.

Sobre los procesos internos

Hay algunas evidencias en estos hallazgos de que los procesos internos de monitoreo y evaluación y de comunicación no establecen sinergias alrededor del Proyecto. El seguimiento de un proceso de este alcance genera información vital que Comunicaciones podría apropiar de mejor manera tanto hacia dentro como hacia afuera de la organización. Tal como lo planteaba una de las personas del equipo coordinador, los retos más significativos son administrativos, lo cual significa también que al interior del equipo hay que identificar y abordar estas rupturas entre los procesos.

Sobre lo que podría hacerse adicional a lo que ya se hace

Finalmente, y como complemento al enfoque de género que se puede identificar en el proyecto, se sugiere una mirada más amplia que involucre a los hombres en esta construcción de paz. Muchas de las personas participantes en esta evaluación así lo plantearon y consideramos desde este equipo que la construcción de paz y la equidad de género requiere la mirada desde la pluralidad, la problematización del enfoque de género cuando se trata de integrar al mismo tiempo la perspectiva masculina y las implicaciones que ello tiene en el trabajo con las participantes, especialmente desde una mirada crítica en el enfoque de privilegios.

Por lo anterior, se sugiere ampliar la conceptualización de la construcción de paz y del enfoque de género, siendo ambos centrales en este proyecto, se requiere revisar cuáles comprensiones y concepciones subyacen a lo aquí planteado. Puede ser importante para el proyecto trabajar desde una perspectiva de construcción de las paces, para pensar el enfoque de paz imperfecta por un lado y como se anunció anteriormente, el involucrar a otros actores, especialmente hombres, para construir estrategias que permitan romper las estructuras patriarcales de privilegio en las que se soportan muchas de las violencias presentes en los territorios.

Por último, el componente de acompañamiento psicosocial del proyecto debe fortalecerse, en la medida en que se abordan temas sensibles que pueden requerir manejos profesionales y por fuera de las sesiones grupales.

VII. ANEXOS Y TABLAS

Anexos

- Anexo 1. Guía de entrevista y grupos focales
- Anexo 2 Guía de grupo focal participantes
- Anexo 3. Guía grupo focal facilitadoras
- Anexo 4. Fuentes secundarias analizadas
- Anexo 5. Mapa de aliados
- Anexo 6. Asistencia grupos focales. Comp. 1. parte 1ª
- Anexo 7. Asistencias: grupos focales comp 1. parte 2ª
- Anexo 8. Grupos focales_componente 2
- Anexo 9. Plan de sistematización y análisis Encuesta evento

Tablas

- Tabla No. 1. Mapa de actores e instrumentos
- Tabla No. 2. Grupos Focales - Componente 1 (Cohorte 3)
- Tabla No. 3. Grupos Focales - Componente 1 (Cohorte 4)
- Tabla No. 4. Grupos Focales - Componente 2
- Tabla No. 5. Balance de aplicación de instrumentos
- Tabla No. 6. Síntesis de aplicación de instrumentos